

COMEDIA FAMOSA  
DE D. RANCISCO DE FLORES. 16  
DEL SITIO. Y TOMA  
DE DOBAY.

*Personas que hablan en ella.*

*El Mariscal de Villars.*

*El Conde de Brello.*

*El Conde de Alvergotti Barba.*

*El Conde de Cogni.*

*Carlos galan Francés.*

*Madama Blanca Francesa.*

*Laura criada.*

*Pistola soldado gracioso.*

*Trabuco soldado gracioso.*

*Soldados Franceses.*

*El Principe Eugenio de Saboya.*

*El Duque de Ormod.*

*El Principe de Anhalt de Saut.*

*El Conde de Albemarle, Barba.*

*El Conde de Tilli. Vn Ingenio.*

*El Gen. Hópefo, Gov. de Dobay*

*Madama Serafina Flamenca.*

*Floreta criada.*

*4. Damas Flamencas.*

*Soldados Alemanes, y Oládeses*

*El Teatro será adornado por los dos lados de vastidures, que imitan un agradable bosque, y el Foro una hermosa quinta, por cuyas puertas salen vagando, y cantando algunas aldeanas, y aldeanos, en traje de Flamencos, y Floreta; y detras de todas Madama Serafina, y al son de Cara y Clarín salen marchando por la derecha; el Mariscal de Villars, los Condes de Alvergotti, y Brello, Pistola, Carlos, y algunos Soldados de acompañamiento.*

*Musica Llegue dichoso, el Heroe excelente,  
honor de la Francia, en hora feliz,*

# Del sitio, y toma de Dobay.

à coronar de victorias, y triunfos,  
con su valor el Flamenco Pais.  
Llegue dichoso, &c.

*Mariscal* Bellísima Serafina,  
à quien el Cielo compuso  
de tal perfeccion, que siendo  
la hermosura en ti lo summo  
no es lo mas, quando la iguala  
sin aventajarle alguno  
el ayre de tu despejo,  
lo sutil de tu discurso;  
agradecido estar devo,  
al noble agasajo tuyo,  
pues fatigadas mis tropas  
del acelerado curso,  
de tan continuadas marchas,  
hallan amparo, y refugio,  
à la sombra de tu quinta:  
de los rigores de Julio,  
en que ardientes los reflexos  
del quarto Planeta rubio,  
es vn bolcan cada ebra,  
del roxo cavello tuyo.

*Ser.* Gran Mariscal de Villars,  
valiente Scipion segundo,  
de cuyas altas proezas,  
para timbre de tus triunfos  
en voz de la fama està  
lleno el ambito del mundo.  
Perdona el atrevimiento  
de suspender el orgullo  
de tu invencible valor,  
en quanto templa su influxo,  
la ardiente estacion del dia,  
q̃ aunque como alvergue juzgo  
el de esta quinta, à tan grande  
Heroe: que sup'a procuro  
lo indigao de el hospedaje  
mi voluntad, quando junto  
à ella, las obligaciones

en que yo me constituy o:  
por lo que à ti te devio,  
mi noble Padre difunto,  
y en muestras de la alegria  
de tal huesped, diga el vulgo  
de estas plausibles cadencias,  
en festivo aplauso tuyo.

*Mar.* Llegue dichoso, &c. *vailado*  
*Alvergoti* Notable muger!  
*Briollo* Famosa!

*Car.* Ay de aquel q̃ à sus influxos  
vive rendido. *à parte cõ Pistola.*  
*Pistola* Que dizes?

Aora das en esse absurdo,  
despues que dexas à Blanca  
llena de penas, y sustos,  
en Paris?

*Carlos.* Ya de otro Sol,  
sigo Pistola los rumbos.  
*Pist.* Ha buen hijo, y q̃ bien sabes  
el ser amante del vfo.

*Floreta* Ha Monsieur.

*Pist.* Madamoyse,  
que quereis.

*Flor.* Os quiero mucho.

*Pist.* Tan presto?

*Flor.* Por vn Soldado,  
suelo yo morirme al punto.

*Ser.* Entra señor en la quinta.

*Mar.* Obedecerte procuro.

*Ser.* Bolvel à dezir vofotros  
con metrico alegre impulso.

*Mar.* Llegue dichoso, &c. *vailado*

*Entranse todos por la puerta de  
la quinta, y buelven à salir por  
otra parte el Mariscal de Vi-*  
*llars,*

*Mars, los Condes de Albergotti,  
Brollo, Carlos, Pistola, y soldados,  
corriendose los vastidores, y de-  
xandose ver un Salon, ricamente  
adornado, y en otro un jardin.*

*Mar.* Ya que permite el descanso  
dar tregua al trabajo summo,  
quero no perdiendo tiempo  
referiros el assumpto,  
de mi acelerada marcha,  
porque enterado cada vno  
de su obligacion, procure  
aumentar (como no dudo)  
de las tremolantes Lises

*Al.* Nunca el Còde de Alvergotti,  
faltar con su aliento, pudo  
à tal pretexto.

*Brollo* Es de Brollo,  
cumpliendo con lo q'es justo,  
desea que Vuecelencia,  
le mande.

*Carlos* Siempre procuro,  
aunque à venturero, estar  
à vuestras ordenes.

*Pistola* Juzgo,  
que yo como soy Pistola,  
puedo aqui servir de mucho.

*Mar.* Porque mas bien enterados  
quedeis del presẽte assumpto,  
acordar lo que sabeis  
es fuerça, porque el discurso  
enlaçado sepais todos,  
el intento en que me fundo.

*Al.* Cò toda el alma os atiendo.

*Brollo* Con toda atenciõ escucho.

*Mar.* Despues q'el grãde Monarca  
de España Carlos Augusto,

q' en la piedad fue el primero,  
hiedo en el nòbre el segundo.  
De sus valerosos hombros,  
sacudiò el pestado yugo,  
conq' el mando, y el gobierno  
devilita al mas robuuto.

Despues q' en mejor Imperio,  
pagando el comun tributo,  
descanto hallò permanente  
de las fatigas del mundo.

Despues q' angustiado todos  
los noble Vassalios suyos,  
de leales sentimientos.

dieron à la fama assumpto,  
despues que de tanto triste,  
funesto, opaco disgusto,

Irisfue el dictamen sabio  
del Catolico disunto,  
pues cristianamente cuerdo,  
politicamente justo

à la Española Corona,  
dio el alibio mas seguro;  
llamando à la successiõ,  
fragrante clavel purpureo,

que de las Franceas Lises,  
la mejor rama produjo  
aquel en quien se equivocan  
mysteriosos atributos,

pues en el, vnidamente  
se ve, que concurren juntos  
de Astrea las equidades,

de Minerva los estudios,  
de Adonis la vicarria,  
y de Marte lo robuuto,  
de modo, q'aunque el derecho

indispensable, absoluto  
no le diera la Corona,  
que goze por siglos muchos  
al ver las amables prendas,  
de que el Cielo e compuso,

## Del sitio, y toma de Dobay.

4  
los Españoles valientes,  
le hizieran dueño del mundo.  
Llegó el gran Felipe Quinto,  
à ocupar el Solio Augusto,  
de la hespèria Monarquia,  
y no bien el Regio puño  
tocó el Real Cèro, y sus sienas  
adornó el Laurel fecundo,  
quando el Aleman Leopoldo,  
con pretextos, que le impuso  
la propia raçon de estado,  
ò sus designios ocultos,  
(q aunque se sepaa se ignoran  
de los Reyes los discursos)  
quiso introducir al Trono,  
con la esperança del fruto,  
à el Austriaco pimpollo,  
y à fuerça de sus influxos,  
se movió toda la Europa,  
siguiendo el partido suyo,  
la Britanica ossadia,  
el fuerte Batabo orgullo,  
la intrepidez Lusitana,  
agregando à su concurso,  
Inglaterra, auxiliares  
à los Principes conjuntos,  
el poder del Palatino,  
Dinamarca, Brandemburgo,  
y el de Hanover valeroso.  
Ay, q anciano es en el mundo  
seguir à la raçon pocos,  
y à las suaraçones muchos;  
mas que me admiro si todos  
tienen por cierto, y seguro  
ser su opinion la mejor,  
cuyo defengaño juzgo,  
que à costa de sus estragos  
fuso el tiempo darles pado.  
Declaráronse las guerras,  
y en estrepito diluso,

assustó el clarín al ayre,  
y la piel, al golpe duro  
de la mano fatigada  
se quexó en ecos confusos.  
Poblarónse las Campañas  
de Cercas, y de Neptuno,  
de militares estruendos,  
corriendo dilintos rumbos  
en tierra formadas tropas,  
y en los paramos Cerales  
nadantes Ciudades, siendo  
de los vivientes sepulcro.  
El Regio Magelluoso  
coronado Leon robusto  
de sus formidables garras  
manifestó lo sañudo;  
pues auxiliado del Hero  
mayor, q conoció el mundo  
el grande, ilustre, preclaro  
Luis Decimoquarto augusto,  
que siempre de su defensa  
fue asilo, amparo, y seguro.  
Venció golfos de traiciones  
vacanes de infortunios,  
tormentas de sobrefaltos,  
y fortunas de disturbios,  
pues blandiendo la cuchilla,  
y enbraçado el fuerte escudo  
à la frente de sus tropas,  
en la Campaña se puso,  
siendo tantas las proezas,  
que obró su vizarro orgullo,  
que fue el clarín de la fama  
poca voz para sus triunfos,  
y mas quando por seguir  
de Belona ayrado impulso,  
dexó de la honesta Venus  
los cariñosos arrullos,  
el talamo tan reciente,  
que aun no bien el casto yugo

de Himineo, atado a via  
 dos almas en solo vn audo,  
 quando animoso, y ollado  
 siguiendo el velico influxo  
 trocò galas de la Corte,  
 por el arnés fuerte, y duro,  
 de modo que le admiraron  
 contrarios, y amigos suyos,  
 ya en Portugal, ya en Italia  
 valiente, sagaz, y astuto,  
 todo vestido de Marte,  
 quanto de Adonis desnudo.  
 En fin los dos Héroes grandes  
 con admiracion del mundo  
 el Catolico Monarca,  
 y el Cristianissimo Augusto,  
 el gran poder de la Europa  
 han resistido dos lustros,  
 y algo mas tiempo, que dura  
 el fiero monstruo sañudo  
 de la guerra, alimentado  
 de muertes, robos, è insultos,  
 mostrando alegre el semblate  
 igual à los infortunios  
 como à las felicidades;  
 que en tales pechos no cupo,  
 en perdida, ni en ganancia,  
 diferencia ninguno.  
 Oy pues, que de mi conducta  
 se fia el glorioso assumpto  
 de defender los países  
 de Flandes, dando seguro  
 à las Piezas de la Francia  
 contra el valeroso orgullo  
 del Principe Eugenio, a quien  
 sigue el crecido tumulto  
 de las tropas aliadas,  
 siendo su Exército summo,  
 tan grande, tan numeroso,  
 que los paramos incultos

de estas Campas, se miran  
 inundados al concurso  
 de sus portalliles tiendas,  
 formando al aditrio suyo  
 movibles Ciudades, que  
 asegura con reductos,  
 cortaduras, y triacneas,  
 en vez de eminentes muros  
 es tiempo de que se vea,  
 el gran poder absoluto  
 del Christianissimo Rey,  
 mayormente quando juzgo  
 por los avisos que tengo,  
 veridicos, y seguros,  
 que la Plaza de Quesnoy  
 esta embestida, al impulso  
 de este Principe animoso,  
 destacando de los suyos,  
 mas de treinta batallones,  
 à quien siguieron al punto  
 veinte esquadrones, à cargo  
 de Bagel, mas yo procuro,  
 que socorramos la Plaza  
 (si bien ya lo dificulto)  
 à cuyo fin las tareas  
 de las marchas apresuro.  
 El empeño ya le veis,  
 qes grande: el contrario mucho,  
 pues Eugenio de Saboya  
 es valeroso, es astuto,  
 es gran soldado; y así  
 oy apelo à vuestro orgullo  
 invencibles Generales,  
 y Soldados, en vos fundo  
 el logro deste socorro,  
 y mas quando esse difuso  
 baste País de la Europa,  
 y aun creo que todo el mundo  
 pendientes de los dos grandes  
 Exércitos, que están juntos

se hallan oy, dando las leyes  
con los movimientos tuyos,  
segun lo que adelantare  
en tu favor cada vno,  
para proseguir la guerra,  
o establecer el seguro  
de vna paz vniversal.

Y así en vista deste Assumpto,  
procurémos agregar nos  
el timbre mas absoluto.

Para que nuestro Monarca,  
el gran esplendor que tuvo  
en sus armas, le mantenga,  
para que Felipe Augusto,  
la merecida Corona,

goze por siglos futuros.

Para que las verdes Lises,

y los Leones sañudos,

se coronen de victorias,

para que en sagrados cultos

a Dios le demos las gracias,

pues amparando lo justo,

esperamos de su mano,

la gloria, el blasen, y el triunfo.

Ab. A el lado de Vuescelencia,

seré ardiente rayo, cuyo

incendio, no solo abraße,

mas consume todo el humo,

que en obscuras, pardas nieblas

el enemigo interpuso.

Bollo Yo a tus disgnios atento,

observaré aun los ocultos

apizes de sus ideas,

y vigilante, y asusto,  
procuraré embaraçarias

Carl. Yo protexto, así mo, y juro,

exponerme a todo riesgo,

en los trancees mas conjuntos

a el peligro, aunque fulmine

la polbora entre fulgurcos

ardores etnas de fuego,

y en tenaz llama volubios.

Pis. Y yo acaso no sabré,

si el que mi siguiere alguno,

fuerte oñado, y animoso,

esconderme en el profundo

centro de la tierra, que es

es parage mas seguro?

Carl. Ay Serafina adorada, a parte.

quien a tu quinta me truxo,

para que buelva sin alma,

pues la dexo en poder tuyo.

Sold. En nosotros Vuescelencia,

tendrá un Leon en cada vno.

Mar. Pues hijos a la Campaña;

toca amarchar, pues ya el rubio

Fecho templa los ardores,

dando a sus rayos sepulcro,

en las espumosas ondas,

de los Campos de Neptuno.

Todos A marchar, y sea diciendo

entre festivos anuncios,

viva el Mariscal Villars,

nuestro General Augusto.

Mar. No digais uno es q viva

el gran Luis, terror del mundo.

*Tocan, y vanse, mudase el Teatro en duplicadas tiendas de Campaña,*

*y en la mas magnifica, que será en el Foro, se dexa ver sentado el*

*Príncipe Eugenio, y a sus lados en pie, el Príncipe Analt de*

*Sau, y el Conde de Alvermarle; y por fuera de las tiendas,*

*distintos Soldados, como de guardia.*



**Eugenio** De colera, y enojo, estoy perdido,  
pues quando el fitio, tengo ya emprendido  
de Quesnoy, el de Ormod, con desagrado  
à empreſſa tal, ſus tropas ha negado,  
vive Dios.

**Anhalt** Vueſcelencia ſe ſoſiegue,  
que aunque el Duque de Ormod, las tropas niegue  
reconociendo el bago fundamento,  
es infalible, mudará de intento.

**Eugenio** Principe Anhalt, en todo deſconfio,  
pues con deſpejo, con de nuedo, y brio,  
ſin fundarſe en pretextos militares,  
tambien niega las tropas auxiliares,  
que en la preſente guerra,  
ſirviendo eſtán à ſueldo de Inglaterra.

**Alvem.** Yo de ſus Generales he ſabido,  
no aver à ſu dictamen aſſentido,  
haſta tener para eſtas diſiſiones,  
de ſus Principes nuevas inſtrucciones.

**Eng.** Conde Alvermarle, en el preſente eſtado,  
no ſiento que el de Ormod me aya faltado,  
quando en mi Campo ſobran eſquadrões  
para emprender, y conſeguir facciones;  
ſolo ſiento deſayres continuados,  
que haze al Imperio, y à ſus Aliados.

*Sale Trábuco à lo Olandes ridiculo, y habla con un Soldado.*

**Trábuco** Al Principe aviſad, ſi es que ſoſiega,  
como el Duque de Ormod, à verle llega.

**Sold.** Aſi lo haré.

*Llega el ſoldado, y baze habla con el Principe Eugenio, y ſe levanta.*

**Eng.** Supueſto, que ha venido  
el Duque à verme, moſtraré ofendido,  
quanto es mi ſentimiento,  
ſi no pretexto juſto fundamento.

*Salen à las tablas, y por el lado derecho de los  
baſtidores, ſale el Duque de Ormod, à lo Ingles  
viſgarro, con el mayor acompañoamiento de ſolda-  
dos que ſe pudiere, y ſe encuentran en medio del  
tablado.*

**Vueſ-**

Vuescelencia señor, muy bien venido  
sea à mi vista.

*Ormod* Tan favorecido,  
siende Vuescelencia,  
no avrà dicha que me haga competencia.

*Eug.* Duque de Ormod, vuestra amiltad aprecio.

*Ormod* Yo de ser vuestro con raçon me precio,  
Principe Eugenio, à quien le da la fama  
en voces, que el metal hueco derrama,  
por dilatados terminos del mundo,  
renombre de Alexandro, sin segundo.

*Lab.* Dexen los cumplimientos sin substancia,  
y vamos al negocio de importancia.

*Eug.* Yo Duque he cortecrado, del assiento, vanidad.  
que en vuestra proposicion,

sobre la separacion,  
avreis de intento mudado.

*Ormod* Muy mal aveis colegido,  
que en los hombres como yo,  
no puede mudarse, no,  
lo ya vna vez referido.

*Eug.* El saltarme en la ocasion,  
no es buena correspondencia.

*Ormod* No me culpe Vuescelencia  
nguiendo tal opinion:  
o es saltaros, quando atenta  
mi Soberana dispone,  
en las treguas que propone  
la paz general que intenta,  
y entre su precepto aqui,  
y mi obediencia, han de hallar,  
que à ella toca executar  
quãto el me prevenga à mi.

*Eug.* Desunirse à la aliaça  
tantos años obrenida,  
creo no es accion devida,  
à la cierta con fiança,  
que de ran gran Magestad  
los aliados tuvimos.  
en cuya virtud, hizimos

*Ormod* Si despues de tanto asirago  
muerte, desdicha, alboroto,  
como en estas guetras noto,  
siendo vn horror cada amago;  
si los comercios perdidos,  
los caudales atenuados,  
los Pueblos casi arruinados,  
los Vassallos afligidos,  
con tantas contribuciones,  
para sostener la guerra  
se hallan oy, cuerda Inglaterra  
da medio à estas confusiones,  
y porque el sosiego viva,  
facilitando los modos,  
quiere establczer en todos  
la verde paz de la oliva  
si vosotros repugnais  
lo que agradecer deveis,  
no es raçon q̃ assi os quexeis.

*Eug.* Los motivos que me dais  
no me hazen fuerza, pues veo  
el que à todos visos es si  
prefetir el interès  
à las glorias del trofeo,  
y que sirve en conclusion  
quando todo assi se allane,



el que con paz se gane,  
si se pierde la opinion?

*Orn.* No es perderla quando vana  
altiva, feliz, gloriosa  
se logra vna paz honrosa,  
que en la perdida se gana.

*Alb.* De vuestro intento se sigue  
nuestro desdoro, y baxeza;  
pues queda mal quiẽ empieza  
vn empeño; y no prosigue.

*Orn.* Proteguir vn imposible  
es mas que temeridad,  
quando excede la verdad  
las lineas de lo posible.

*Anb.* Haziendonos desistir  
es limitar el poder,  
q̃ aunq̃ es gloria el emprẽder,  
es mas triunfo el conseguir,  
y de que sirve que vana  
mi idea con artificio,  
fabrique oy vn Edificio  
si le derriva mañana?

*Orn.* Si esto en los principios fue-  
vuestra raçon confesara, (ra-  
mas aora si se repara  
es temeridad muy fiera  
el caminar aun despeno,  
que redunda en nuestro daño,  
quando el propio desengaño  
nos disuade del empeño,  
y en fin sino publicais  
de armas vna suspension  
cierra es mi reparacion.

*Eng.* Me alegro de que la hagais,  
pues sin que sea jaçancia,  
aqui para entre los dos,  
sabre conquistar sin vos,  
to da la España, y la Francia.

*Orn.* De vuestro valor lo creo,  
pero temed los reveses

de la fortuna, que a vezes  
suele engañar el deseo,  
y por Dios q̃en paz, o en guerra  
podeis bien considerar,  
que no es justo despreciar  
el gran poder de Inglaterra.

*En.* Del mundo el basto emiserio  
sin el discurso vencer  
quando apliquen su poder  
las Aguilas del Imperio.

*Orn.* Todo imagino de vos,  
que lo hareis como dezis,  
mas pues la paz no admitis  
quedad con Dios.

*Vase con los suyos.*

*Eng.* Id con Dios  
de enojo, y colera ciego,  
os confieso, que he quedado.

*Anb. y Alb.* Sofegad vuestro cuidado;

*Eng.* Ehtna soy, respiro fuego,  
que tales cosas pretexto  
para hazer la desunion!  
sin mi estoy de confussion,  
pero que Clara es este!

*Clarín dentro, y sale vn Soldado.*

*Sold.* Es, que el Conde de Telli,  
de correr el Campo viene,  
y en vuestra tienda se apca  
presuroso.

*Eng.* Deziq̃ que entre.

*Sold.* Ya llega a vuestra presencia.

*Salen el Conde de Telli con rotas, y espuelas.*

*Eng.* Conde de Telli, que os mueve  
a tan presurosa marcha?

*Telli.* El saber quando conviene  
anticipar la noticia,  
que os traigo.

*Eng.* Deziq̃ en breve.

*Telli.* Aviendo Señor salido  
a correr con los giacets

de vuestra cavalleria,  
la amena Campaña fertil  
deste pais, saber pude  
por avisos evidentes  
de partidas abançadas,  
que à dobladas marchas viene  
el Mariscal de Villars  
con el poder de sus huestes,  
llenando el ay. de Lifes,  
que en sus Vánderas florecen  
à socorrer à Quesnoy.

*Eng.* De que sirve que lo intente,  
si en el último exterminio  
el General Fagel tiene  
ya la plaza, y porque mas  
difícil la empresa encontre  
Príncipe Anhalt. ABERMARLE,  
hazed que dobladas queden  
luego en los puestos las guardias,  
pues quando el passo acelere  
en nuestra gran resistencia,  
su altivo orgullo escarmiente.

*Anh.* Harè lo que me mandeis,  
de forma que quando piense  
conseguir su vano intento  
el activo fuego ardiente  
de las trinchéas, le abrasse.

*Alv.* Yo harè q̃ antesq̃ à ellas llegue  
en la ira de mi corage,  
y de mi azero en el temple;  
reconozca mi valor.

*Tell.* Yo harè, porque no se acerque;  
que el polvo de mis cavillos  
tupidas nubes con dense,  
que à lo menos le deslubren,  
fino consigo le cieguen.

*Trab.* Y que hará vn pobre metido  
en tal multitud de harees,  
fino es buscar en tal caso  
adonde pueda esconderse.

*Alv.* Ven Trabuco.

*Irab.* Ya te sigo,  
mas si me disparo, piensen  
que he de hazer grande ruido.

*Eng.* Pues oy mi valor emprende  
dar à la plaza vna vista  
con el gruesso de mis gentes,  
porque el General Fagel  
con mi gran poder se esfuerce,  
y Monsieur de la Badia  
su Gobernador. me tiemble:  
vamos pues.

*Todos.* Ya te seguimos  
diziendo todos alegres;  
viva Eugenio de Saboya,  
nuestro caudillo excelente.

*Vanse, y mudase el Teatro, imitandose en su Foro vn Village, ò aldea, y por los lados de selva, y salen Carlos, y Pistola, y Blanca, y Laura en traxe Fracès, cubierto los rostros con vandas.*

*Carl.* Quien eres. Divino asombro,  
quien eres prodigio bello,  
que por no llegar à luzes  
por no abrasar à reflexos,  
providamente piadosa  
valiendote del pretexto  
de esse scandal nacarado  
purpureo vistoso velo,  
ocultas en tus dos Soles  
mas rayos que los de Febo?  
Que quieres, ò que pretendes,  
pues aun no bien estrangero  
en este pais, sus lineas  
tocò, quando tu al encuentro  
me sales, y me conduces.

Este sitio; di tu intento  
con la brevedad posible,  
pues hallandonos en medio  
de las enemigas tropas,  
y de las nuestras, el riesgo  
es evidente.

**Blanc.** Monsieur  
( fingir el hablar pretendo à p.  
para que no me conozca )  
no gaites priessa. pues tengo  
que hablarte cō mucho espacio,  
à cuyo fin he dispuesto  
separarte de esta aldea,  
à este paramo desierto,  
fin que los riesgos que temes  
me causen algun recelo  
quando el peligro mayor,  
es el que traigo en mi pecho:

**Hab. à par.** Escucharme pues.

**Pist.** Podrá  
Madamoisela mi ingenio  
dezirte dos circunloquios?

**Lau.** Diga aunque sean docientos,  
que esto de oir, es gran gusto,  
y mas à vn hombre discreto.

**Pist.** Quien eres sutil echicho,  
quien eres dulce embeleso,  
que con esta roxa vanda  
disfrazas, segun entiendo  
alguna cabeza monda,  
alguna frente de encuentros,  
alguna nariz de à vara,  
ò algun ojo vizco, ò tuerto:  
Quien eres, digo otra vez?

*Dale vn refeson.*

**Laur.** Soy el Diablo del infierno.

**Pist.** Y se conoce, pues tienes  
la mano como de yerro.

**Blanc.** Que en fin he de descubrirme.

**Lau.** Humildemente os lo ruego.

**Blanc.** Pues yo soy. *descubrense.*

**Laur.** Y yo tambien.

**Car.** Que miro! valgame el Cielo!

Blanca mia, en Flandes tu?

**Blanc.** Yo en Flandes, ingrato dueno  
cruel, aleve, tirano,  
traidor, y mal Cavallero.

**Pist.** Laura, tu en estos paises?

**Laur.** Si picaro en los Flamencos.

**Pist.** Mejor te sacra en Angola.

**Laur.** Pues soy de casta de negros?

**Car.** Porque me injuriasse, mi bien  
si vès que en rendido afecto  
te correspondo en carinos,  
lo que en finezas te devo.  
Bueno es esto, quando viene à p.  
persuadida de mi ruego  
siguiendome Serafina,  
con el honroso pretexto  
de que su Esposo he de ser,  
y en esta aldea la dexo  
descansando de la marcha.

**Blanc.** Tu me correspondes fiero  
quando afligida, y llorosa  
cercada de desconuelos,  
sin que detenerte puedan  
mis lagrimas, y mis ruegos  
en Paris me dexas?

**Lau.** Pues  
no era preciso, si vengo  
como noble à la Campaña,  
nuestras Vanderas siguiendo?

**Blanc.** No, que à ti no te obligava  
precision de ningun puesto,  
que el Exercito ocupes  
siendo solo à venturero;  
y para darme pesares  
te ausentastes mas yo viendo  
tu ingratitud atrevida,  
abandonando los riesgos,

pues que perdido lo mas,  
es mi peligro lo menos.  
Te figo, te busco, y hallo,  
para arrancarte del pecho,  
tan fementidas traiciones.

*Tocan Clarin.*

*Carlos* Yo mi bien.

*Seraf. dent.* Valedme Cielos!

*Carl.* Que es esto?

*Pist.* Segun diviso,

en la aldea entrada han hecho  
enemigos esquadrones,  
y los villanos huyendo  
se esparcen por la Campaña,  
y à este sitio acercar veo  
dos mugeres, afligidas.

*Dent. Ser.* No ay quien me socorra?

*Carl.* Empeño  
es este de mi valor.

*Quiere entrar, y Blanca le detiene.*

*Blanc.* Que hazes?

*Carl.* Acudir pretendo  
al riesgo de estas mugeres.

*Blanc.* Tãbiẽ yo estoy en el riesgo,  
y pues mi peligro es tuyo,  
no prefieras el ageno.

*Dent. Ser.* Ay de mi!

*Carl.* De Serafina  
es la voz.

*Pist.* Lindo va el cuento.

*Car.* Permite, que à socorrerlas  
vaya.

*Blanc.* No traidor, no quiero,  
entiendes que no conozco  
lo interior de tus intentos,  
que querias ausentarte  
segunda vez de mi huyendo,  
por no pagar las finezas,  
que le debes à mi pecho.

*Car.* Esto imaginas de mi.

*Blanc.* Tales experiencias tengo,  
que en no discurrir peor,  
à lo que imagino ofendo.

*Laur.* No me dexes Pistollilla.

*Pist.* Laura, que te coman perros:

*Blanc.* Ya el enemigo esquadron,  
que venia en su seguimiento  
llega à aqui.

*Carl.* Perdidos somos.

*Sale el Conde de Telli con Soldados*

*Serafina, y Floreta.*

*Telli* Sonãga hermoso portento  
el acelerado curso  
de tu fuga. pues à puerto  
llegas, en que à las mugeres  
se tiene el justo respeto,  
guardando en inmunidades  
decorosos privilegios.

*Seraf.* Carlos aqui muerta estoy!

*Blanc.* Fria estãva soy de yelo.

*Telli* Mas quien està aqui?

*1. Sold.* Señor,

Soldados Franceses veo  
con vnas mugeres.

*Telli* Pues

à que aguardais, prissioneros  
los hazed.

*Carl.* No sera facil  
en quanto dure mi aliento.

*Enbiste con todos Carlos.*

*Seraf.* Tente Carlos.

*Blanc.* Carlos tente.

*Telli* Como atrevido, y resuelto  
quieres resistir à tantos?

*Carl.* Como? matando, y muriẽdo  
para lograr de vna vez  
el mas glorioso trofeo;  
mas ay infeliz de mi, *cae Carlos*  
en mi prõpia sangre embuelto

*hace*

hasta la tierra me falta.

*Telli* Dadle la muerte.

*Ser. y Blanc.* Tencos. *à los Soldados.*

A vuestros pies. *à el Conde*

*Telli* Levantad,

que lo q̄ quereis comprehendo  
quando està vuestro semblante,  
hablando con el silencio:

Retirad este Soldado,

y hazed que se cure luego.

*Lleuan à Carlos.*

*Pist.* El que quiere ser valiente,  
viene à parar siempre en esto.

*Telli* Y vosotras hallareis  
vn decente alojamiento,  
conforme a vuestras personas.

*Seráf.* Yo os estimo como devo  
la hidalga atencion vizarra,  
que vsais.

*Blanc.* Y yo os agradezco  
tan nob e cortesia:  
quien està Flamenca Cielos *à p.*  
serà, que pidió por Carlos?

*Seráf.* Quien lerà la que con ruegos  
se interpuso tan piadosa  
por Carlos?

*Caxas, y Clarines por los dos lados.*

*Telli* Ya el vago estruendo  
de las trompas, y las caxas,  
que en resonantes acentos  
quanto no forman en voces  
articulan solo en ecos;  
me avisan con evidencia,  
como el gran Principe Eugenio  
se va acercand. *à Quesnoy;*  
y tambien que al mismo tiẽpo  
à poca distancia se halla  
el Francès caudillo excelso,  
con su Exercito formado,  
si bien es vano su intento

sobre socorrer la Plaza;  
pues de Fagel el desnudo  
la contra escarpa ganó,  
conque por sin duda tengo,  
que oy ha de quedar rendida,

*Clarín.*

pero pues están los nuestros  
ya tan cerca, à montar toca  
para incluírnos con ellos,  
vosotras podreis venir  
conmigo.

*Vase.*

*Ser. y Blanc.* Guardaos el Cielo.

*Ser.* Donde me llevas fortuna?  
mas que pregunto si veo,  
q̄ à vn hierro de amor, se suelen  
eslabonar muchos hierros? *Vase*

*Blanc.* Que quieres de mi destino,  
mas q̄ extraño, quando es cierto  
que quien busca el précipicio,  
encuentra con el despoño. *Vase*  
*Soldados* Venga el tambien.

*Pist.* Yo señores  
por aora, ni voy, ni vengo.

*Sold.* Pues que haze?

*Pist.* No lo ven,  
parado estoy à pie quedo.

*Sold.* A palos le harè que hande.

*Laur.* Aprieta.

*Flor.* Dadle mas recio.

*Pist.* A picaras algun día,  
yo os darè con la de rengo.

*Vanse, y transmútase el Teatro fi-  
gurandose en los bastidores va-  
rios trofeos de guerra, infan-  
teria, y caballeria, tocan caxas  
y clarines, y salen el Marisca,  
de Villars, y Condes de Alver-  
gori, Broillo, y Cogni, y Soldados  
de acompañamiento.* *Ma-*

**Mar.** Ya que dispuso la suerte,  
llegásemos tan sin tiempo  
à socorrer à Quefnoy,  
quando es imposible hazerlo  
por aver las avenidas  
cogido el Príncipe Eugenio,  
reforçando los aproches  
las líneas fortaleciendo,  
tanto que haze las trinchéas  
inexpugnables, supuesto  
que son mas que vna muralla  
constantes sus parapetos,  
retirarnos es forçoso,  
pues de su Exercito el grueso  
qualquier faccion embaraça,  
y no es bien aventuremos,  
hasta mejor ocasion  
el vizarro orgullo nuestro.

**Alverg.** No será mejor, que offados  
sus mismas líneas forçemos?

**Brollo.** Embistamos los ataques,  
hechando el vltimo resto.

**Cogni.** Ya que he llegado à ocasion,  
después que por orden vuestro  
salí à correr la Campaña;  
soy de sentir que avancemos  
à las contrarias hileras,  
manifestando el aliento,  
pues las invencibles Lises  
con sus ardoras al pecho,  
están palpitando triunfos,  
victorias están latiendo.

**Mar.** Condes de Alvergoti Brollo,  
y Cogni, yo os agradezco  
la resolución vizarra  
el siempre heroico ardimiento,  
que oy en servicio del Rey  
mostrais, mas yo que preveo  
algunos inconvenientes  
no admito vuestro consejo,

pues que cansadas mis Tropas  
de tantas marchas q̄ han echo,  
y las suyas aliviadas  
en ventajoso terreno,  
seria gran temeridad  
ofiadamente exponernos  
al trance de vna desgracia  
tan claro el peligro viendo,  
mayormente quando, aunque  
se pierda Quefnoy, entiendo  
(aunq̄ es de mucha importacia  
esta plaza) que por esso  
no han de mudar de semblante  
los adelantados medios  
de la paz de que se trata,  
y assi es bien que decampemos  
sin perder instante, toca *tocan*  
à marchar; desfilen presto  
en buen orden nuestras Tropas;  
la cavalleria cubriendo  
à los valientes infantes,  
porque assi ganando tiempo  
procuremos grangear  
el mas ventajoso puesto,  
con la esperança de que  
de la fortuna en el juego,  
lo que oy se pierde, mañana  
puede ser que lo ganemos.

**Alve.** Vuescelencia en todo acierta

**Bro.** Al sabio dictamen vuestro  
quien avrá que no confirme  
el suyo.

**Cog.** Y mas quando vemos,  
que sabéis vair iguales  
la prudencia, y el esfuerço.

**Mar.** Desta puente de la izquierda  
los offados granaderos,  
y los vñares altivos  
encaminandose luego  
Anoyeles, donde pasen



la Schelda, y al mismo tiempo  
à Fontaini se dirijan  
quarenta esquadrones diestros  
de nuestra cavalleria,  
que animosos, y resueltos  
à la otra parte del rio  
se acampen, y con el resto  
de mis tropas me seguid,  
pues si logro lo que intento  
dexaré ilustre me moria  
à los siglos venideros. (do

Luz. Con. Vamos, porq̃a vuestro la-  
serà el vencer la de menos.

Vanse al son de la marcha, y por el  
lado contrario salen el Principe  
Eugenio, y los suyos, y corrien-  
dose los bastidores del Foro se  
descubre en lo tonante la plaza  
de Quesnoy, con sus murallas, y  
fuerres, y bastiones; y en la par-  
te inferior las lineas de los ata-  
ques, y sus baterias, formando  
todo vna prespectiva, lo mas dis-  
tante que se pueda.

Eug. Ya que mis valientes tropas,  
inspirando enen alientos  
à las que sitian la plaza  
desde aqui observar podremos  
la operacion de Bagel,  
pues tiene el orden expreso  
de dar el vltimo abanze  
à Quesnoy, y mas aviendo  
el Mariscal de Villars  
desistido del empeño  
de socorrerla sin dudo

la empresa difícil viendo.

Alb. Ya sus tropas se desfilan.

Eug. Bien haze, pues os confieso;  
que en semejante ocasion  
yo executara lo mismo

Alb. Parece que los ataques  
contra la plaza hazen fuego  
duplicando en vivas lla mas  
encendidos mongiveles.

Alb. De la muralla responden  
con tan horroroso fuego,  
que es caos de con fussions  
el humo, ruido, è incendios.

Disparan aun tiempo de los ata-  
ques, y baterias del cordon à  
que se corresponde con igual fue-  
go de la muralla, y fuerres, y  
bastiones, figurandose el ataque  
el assalto, y defensa.

Alb. Ya acometen valerosos.

Alb. Ya se resisten soberblos.

Trab. Que lindo es ver estas fiestas,  
como dicen desde lexos,  
pues quien se acerea al peligro  
perecer suze en el riesgo,  
y el farào numero vno  
el guardarle siempre es bueno  
A vista de la Vandera cessa el juego.  
ya abanzan, ya se retiran, disparan  
ya buelven; mas que es aquello,  
en la muralla tremolan  
vandera de blanco lienço

Alb. Es Señor, que de la plaza  
sin duda llamada han echo  
los sitiados.

Eug. El cirio

es justo; pero yo creo,  
que Fagel, sino se rinden  
de la guerra prisioneros,  
proposiciones algunas  
admitirá.

*Alberm.* Así lo entiendo.

*Anh.* Parlamentando están ya.

*Eug.* Mas acercarse me pretendo  
a la plaza, seguid todos.

*Marcha el Principe Eugenio con los suyos a la plaza.*

*Trab.* De mala gana me acerco  
dónde ay colacion de plomo,  
como confites de hierro.

*Telli.* De los ataques se aparta  
vn Oficial, segun veo,  
y á nosotros se dirige.

*Eug.* Pues aqui es bién le esperemos,  
para saber de Fagel  
los avisos.

*Alberm.* Tan ligero  
camina, que desafia  
en velocidad al viento.

*Anh.* Ya llega.

*Sale vn Oficial.*

*Ofic.* A tus pies Invidio  
Señor.

*Eug.* Levantad del suelo,  
y deid á que venis?

*Ofic.* El General, Fagel viendo  
la temeridad constante  
de los sitiados, resuelto  
azia la estrada encubierta  
acelcó el último esfuerzo;  
ganola pues, y al mirarse  
en tan conocido riesgo  
los de la plaza, Señor,  
capitulacion pidieron

debaxo de los honores  
militares cuyo intento  
Fagel dióiente. hasta tanto,  
que de Vuecelencia mesmo  
tenga el orden.

*Eug.* Bolved pues,  
y deidle, que no es tiempo  
de concederles ventajas,  
y que á no entregarse luego  
su guarnicion, prisionera  
de guerra, buelva el incendio  
á repetir en bolcanes  
contra la plaza, su fuego. *Vase*

*Ofic.* Dirèle lo que ordenais

*Eug.* Seguidme, porque pretendo  
dar calor á nuestra gente.

*Trab.* Mejor fuera darles fresco,  
pues en el tiempo que corre  
les haria mas provecho.

*Eug.* A el abanze, á la muralla,  
pues ya no se admiten medios.

*Telli.* Ninguno será el segundo.

*Alber.* Qualquiera sera el primero.

*Trab.* Menos yo q he de escaparme  
si me dá lugar el miedo,  
aunque en alguna huronera  
me encierre como conejo.

*Eug.* Ya estamos en los ataques.

*Disparen.*

*Anh.* Ya se repire de nuevo  
la artilleria, imitando  
relampago, rayo, y trueno,  
que asusta, alumbra y destruye.

*Alberm.* Pues al muro.

*Telli.* Pues al fuego.

*Eug.* En cenizas lo convierta  
el bastion mas tobervio.

*Anh.* Al asalto.

*Telli.* A la muralla.

*Todos.* A la gloria, al vencimiento.

Ahora se da el assalto con el mayor fuego que se pueda de vna, y otra parte, y prosiguiendo se cubren todas las mutaciones, quedando los vastidores à proposito, para el gainete intermedio, conque se da fin à la primera jornada.

## JORNADA SEGUNDA.

El Teatro estará de tiendas de campaña, y tocan al arma, y sale el Mariscal de Villars, los Condes de Albergotti, y Cogni, y Soldados de acompañamiento.

**Mar.** Quien la quietud apacible, conque ofrece la Campaña, en verdes floridos Catres donde mi gente descansa suave alibio al desvelo, que ocasionaron las marchas, interrumpe con el vago tropel de trompas, y caxas, cuyo repetido estruendo en ecos nos trae el arma? Que novedad ha ocurrido.

**Alberg.** A pesar de la distancia, se dexa ver en confusos lexos, reñida batalla, en la contrapuesta margen del Rio Escarpe.

**Cog.** Travada escaramuza se mira, que en prespectiva lexana solo figura à la vista las especies que traslada.

**Mar.** Sin duda el Conde de Brollo, que con mil cavallos anda en la otra parte del Rio, cubriendo con sus esquadras à nuestros forrageadores dió con alguna emboscada de las enemigas tropas; y por si es así, que vaya

conviene el Conde de Cogni, con la gente que montada estuviere à socorrerle.

**Cog.** Lo que Vuescelencia manda; voy à executar. *Vase, y tocan*

**Alberg.** Aun duran las marciales consonancias del arma guerra.

**Marisc.** No importa, que de esta accion impenzada bien sabrá desempeñarse el de Brollo.

**Alver.** Su vizarra resolución acredita en las funciones mas arduas

**Mar.** En fin el Principe Eugenio; gano de Quesnoy la Plaza.

**Alv.** De Monsiur de la Badia, fué notable la constancia en defenderla, y al fin vbo de ceder à causa de no aver sido posible socorrerle.

**Mar.** Estas desgracias son pensiones de la guerra; pero antes que la Campaña se fenezca, no tan solo imagina restaurarla mi valor, mas conquistar

la mayor parte de Olanda,  
si es que al propuesto tratado  
de las pazes, no se allanan  
los estados generales.

*Alverg.* Bien repite sus instancias,  
la gran Reyna de Inglaterra.

*Mar.* Es prudete, es cuerda, es sabia,  
y en los congresos de Utrech,  
por su parte se señala  
el Obispo de Bristol;  
y el Conde de Estrafort, trata  
en todas las conferencias  
lo que la Reyna le manda,  
con el acierto, y prudencia,  
que es notorio: mas que salva  
es esta?

*Clarín.* y tiros como de salva, y sa-  
le el Conde Cogni.

*Coz.* Que victorioso  
de vnas tropas Alemanas,  
el Conde de Brollo viene,  
y dando vista à las alturas  
Lises de vuestras Vanderas.  
su regocijo señala  
con la salva que repite,  
no puede ayudarle à causa,  
que su valeroso brío  
se dio tan famosa maña,  
que dexò ocioso en mi brazo  
el golpe con la amenaza,  
pero ya llega.

*Salen el de Brollo, Carlos, Pistola,  
Blanca, Serafina, Laura, y Flora.*  
*Brollo* Señor,

ya la fortuna declara  
vifos en nuestro favor.

*Mar.* Pues que ha sido?

*Pist.* Ay que no es nada  
hazernos de prisioneros.

libres, derrotar esquadras;  
seguir, vencer, arruinar;  
bolver à embaynar la espada,  
y venirse con frescura,  
aunque haze vn calor que rabia.

*Mar.* Carlos, vos aqui?

*Carl.* Señor,  
esta dicha à mi desgracia  
ha deuido, porque siempre  
en la variable inconstancia  
de la fortuna se siga,  
à la sormenta bonanza.

*Mar.* Pues que estavais prisionero?

*Carl.* Si señor, y estas Madamas,  
à quien con bastante escolta  
oy à Dobay nos passavan,  
à tiempo que pudo el Conde  
venciendo à los que nos guardan  
ponernos en libertad.

*Pist.* Y à mi, que como vna vala  
luego que sentí los tiros,  
me puse destoura vanda.

*Mar.* Y quien las Madamas son?

*Blanc.* y *Ser.* Las que estan à vuestras  
plantas.

*Mar.* Alcad, mas que es lo q miro?  
Serafina, vos en tanta  
desdicha, que à vuestro Cielo,  
fino le eclipsa le empaña?

*Ser.* De hostilidades comunes,  
que originan las ayradas  
invasiones de la guerra  
no puede librarme; calla  
honor mio los motivos  
de mis penas, y ansias,  
pues libre, ò preso, congoxan  
con lo que afligen al alma,  
quando zelosas fatigas  
mi amor le ente.

*Blanc.* Ay de quien anda  
bien

bien libre ó bien prisionera,  
 siguiendo la estrella infanta,  
 que previene su destino  
 sintiendo la desusada  
 Ingratitud conque Carlos,  
 à puros celos me mata.  
*Hor.* Ay de quien entre barbados  
 anda hecha marimacha.  
*Lob.* Y ay de quien entre vigotes,  
 teme que le nazcan barbas.  
*Mar.* Conde, conrad el suceso,  
 porque tiene circunstancias  
 muchas, de ser apacible.  
*Brullo* Esto es señor lo que passa;  
 salí al despuntar el día  
 quando soñolienta el Alva,  
 desperdiciava en aljofar,  
 hilos de perlas que quaxa  
 sobre el florido tapete  
 de tanta verde esmeralda,  
 y siguiendo el orden vuestro  
 venci la espumosa vaga  
 corriente del Rio Escarpe,  
 escoltando los que andan  
 forrageando, y apenas  
 pisé la arenosa playa,  
 quando por vna colina  
 las partidas abançadas  
 descubren formadas tropas  
 con Vanderas de Alemania.  
 Como ochocientos cavallos  
 de Dragones, y Corazas  
 serian, danme el aviso,  
 y ya à mas corta distancia  
 aviendolos conocido  
 mi gente en buen orde marcha.  
 Buscolos, no se retiran,  
 acercome, hazenme cara,  
 suena el Clarín, arde el pecho,  
 y hasta los brutos se inflaman;

pues un precepto de rienda,  
 ni el aviso de la hijada  
 orgulosamente altivos;  
 à los contrarios abanzan,  
 vertiendo en lugar de espuma  
 ardientes iras que tascan.  
 Travase la escaramuza,  
 aquel hoye, este descarga,  
 vno de cobarde muere,  
 à otro su valor le mata;  
 de forma, que en la sangrienta  
 Lid, la confuscion fue tanta,  
 que ya en desorden sus huestes  
 mostrandonos las espaldas  
 cedieron puestas en fuga;  
 pero tan precipitada,  
 que para aver de lograr  
 picarles la retaguardia,  
 (pues corre mucho el que haya  
 por ver si la vida salva)  
 fue preciso à toda brida  
 seguir sus veloces plantas  
 à quien pareció que el miedo  
 les avia prestado alas,  
 mas toda su diligencia  
 fue inutil, osiosa, y vana,  
 pues à vista de Dobay  
 cerca de su contra escarpa  
 se feneció su derrota  
 dexandose en la Campaña  
 muertos cietro y veinte; heridos  
 de mas de trecentos pasan,  
 que con sescientos cavallos,  
 que apressé pongo a tus plantas,  
 consiguiendo felizmente  
 libertad estas Madamas,  
 que con otros prisioneros  
 à Dobay lastreadavan,  
 igual suceso, Señor,  
 han logrado nuestras armas

cerca de Vitri, à el aliento,  
y resolucion vizarra  
del Principe Tingri, que oy  
governando està la plaza  
de Valencienes, sabiendo,  
que desde Dobay passava  
el famoso partidario  
Santa Mour con sus escuadras  
de Vsares, y de cavallos  
tan fuertemente le ataca;  
sorprendiendole animoso,  
que sus tropas desmandadas  
puestas en fuga dexaron  
con el horror que les pasma  
entre muertos, y entre heridos  
mas de trecientos, que esmalitan  
la fertil campana verde  
de purpura, que derraman,  
y pues el Cielo Señor,  
nos favoreze, y ampara  
à emprender nuevas empresas  
contra la altivez vizarra  
de nuestros opositores  
à dar assumpo à la fama,  
para que nuestras victorias  
seguidas, y continuadas  
sean honor de las Lises,  
y gloria feliz de Francia.

*Maris.* Es digna, Conde de Brollo,  
de la mayor alabanza,  
tal faccion.

*Alver.* Feliz suceso.

*Cog.* Vaticinio es que señala  
de repetidas victorias  
seguras las esperanzas.

*Mar.* Carlos, del Principe Eugenio,  
que ay de nuevo?

*Car.* Aunque ignorava,  
Señor, como prisionero,  
sus designios pudo cautar.

mi industria saber algunas,  
y el de mayor importancia  
digno de vuestra noticia  
es que su altivez vfana  
con la toma de Quesnoy,  
emprende con arrogancia  
el sitio de Landres;  
à cuyo assumpo destaca  
de su campo treinta y quatro  
batallones, que comanda  
con los mismos esquadrones  
de cavalleria montada,  
el Principe valeroso  
Analt de Sau, y la marcha  
con el resto de sus tropas.  
El Principe Eugenio trata  
executar luego, à fin  
de cubrir su retaguardia,  
en quanto toma los puestos,  
para el sitio de la Plaza.

*Maris.* Embarazar sus ideas  
me importa, y pues que las altas  
empresas el discurrirlas  
suele ser medio à estorvarlas,  
à Landres dirigamos  
nuestra gente, que mañana  
entre Guisa, y San Quintin  
pienso acamparme.

*Pis.* Esto falta,  
San Quintin dixo Señores,  
mas que ha de aver segun anda  
allà la de San Quintin?

*Maris.* Con la mayor vigilancia  
los oficiales acudan,  
à los jefes que los mandan  
à tomar el orden, pues  
yo sin perder tiempo en nada  
voy à dar los convenientes,  
para executar la marcha

*Alver.* Todos estamos dispuestos



à obedecer lo que manda  
Vueſcelencia.

*Marſ.* Seraſina,  
por que no eſteis aſuſtada  
quando ſea guſto vueſtro  
el bolver à vueſtra caſa,  
os daré la ſuficiente  
eſcolta qué aſſegurada  
à ellos os conduzga.

*Váſe el Marſcal los Condes, y el acompa-  
ñamiento.*

*Seraſ.* Señor,  
mil vezes os doy las gracias  
por el favor que me hazeis.  
*Cor.* Seraſina, hermoſa Blanca,  
perdonad, que luego buſivo,  
pues es accion cortefana,  
como obligacion preciffa  
con la gente que acompaña  
à el Principe ir yo tambien *Váſe.*

*Piſt.* Yo me quedaré en ſu guardá.

*Flor.* Por cierto gentil gallina.

*Lau.* Por cierto famoſo mandria.

*Piſt.* Vna piſtola deſprecian,  
en la guerra las tayaçadas.

*Flor.* La caravina de Ambroſio,  
es ella pintiparada.

*Lau.* Es verdad, que ſiépre apunta,  
mas ninguna vez diſpara.

*Piſt.* Blanca, Seraſina, como  
à la triſteza entregadas,  
confuſas, abſortas, mudas,  
eſtais en forma de eſtatuas?  
divertios.

*Blanc.* Ay de mi!  
que eſta Flamenca me cauſa  
peſares, que al corazon  
continuamente amenazan.

*Ser.* Ay de mi! eſta Franceſa, à p.  
es origen de mis aſias.

*Blanc.* Bella Seraſina, ya  
llegó el colmo à tu eſperança;  
pues cerca eſtás de goçar  
de la dulce regalada  
quietud de tu hermoſa quinta.

*Seraſ.* Eſta pienſa que me engaña, à p.  
y he de bolverle la flecha,  
por que muera como mata.

Te aſſeguro Blanca miá,  
que eſtoy ya tambien hallada  
entre las marciales voces  
de velicas conſonancias,  
que es mi quietud el Clarín,  
y mi ſoſiego la Caxa.

Y à ſeguir eſtoy diſpuesta,  
puesto que Carlos me ampara,  
el Exército Francés,  
hasta aca var la Campaña.

*Blanc.* Harás mal, porque ya Carlos  
diſpone bolver à Fracia,  
muy preſto.

*Ser.* Y te quedas tú?

*Blanc.* No, porque en eſta jornada  
es preciso acompañarle.

*Ser.* Yo tambien.

*Blanc.* Tú, por que cauſa?

*Ser.* Porque ha dias que deſeo

ver las ſumptuoſas altas  
grandezas, que de París  
repice à voces la fama;  
y teniendo la ocaſion  
de ir tambien acompañada,  
quiero aprovecharme de ella.

*Blanc.* Eſta es evidencia clara, à p.  
de lo que eſtoy reſelando.

Yo eſtimo, que eleccion hagas  
de que te acompañe, pues  
podré llegando a mi Patria  
ſatisfacerte favores,  
pagarte ſinezas tantas,

cómo por Carlos has hecho,  
pues piadosamente grata  
por su vida intercediste,  
quando la enemiga esquadra  
le hirio, y a fable despues  
le cuydas, y le regalás,  
hasta que conualeciente  
de las heridas se halla.

*er.* En mayor obligacion  
te está à ti, pues siempre tratas  
avenrajár mis finezas  
con demoustraciones tantas,  
que he discurrido.

*Blanc.* Di pues,

*Ser.* Hablemos mas claro Blanca,  
no ignoro, que à Carlos quieres,  
ni tu, como le idolatra  
mi corazon, porque fuera  
hazer grãde agravio à entrãbas  
en passion tan conocida  
introducir la ignorancia,  
pero entre estos dos afectos  
siento que estès engañada,  
pues Carlos à mi me adora.

*Ris.* Descubriose la maraña.

*Fiereta* Bolose toda la mina.

*Laura* Cayò en el suelo la casa.

*Blan.* Bien por cierto, yo te estimo  
la vrbanidad cortésana.

Con que lastima me tienes,  
y quierò luego pagarla  
con la misma, porque Carlos  
Serafina à ti te engaña  
si te dize que te adora,  
quando a mi sola me ama?

*Ser.* Como à ti?

*Las.* Como? Queriendo.

*Ser.* Maerta enoy!

*Blan.* Estoy sin alma!

*Ser.* A mi me quiere.

*Blan.* Es engaño.

*Ser.* Si el viniera!

*Blanc.* Si el llegara!

*Pist.* E. elo por donde viene.

el moro por la calçada.

*Tocan, y sale Carlos.*

*Carl.* Que hazeis, quãdo avisan ya  
los Clarines, y las Caxas,  
que es tiẽpo de que marchemos

*Pist.* Ellas tienen buena marcha.

*Blanc.* Traidor Carlos.

*Ser.* Fementido

Carlos.

*Blanc.* Que injurias?

*Ser.* Que agravias?

*Bl.* El amor mas verdadero.

*Ser.* La mas heroica constancia.

*Bl.* Como à Serafina dizes?

*Ser.* Como aseguras à Blanca?

*Blanc.* Que la quierès?

*Ser.* Que la adoras?

*Carl.* Ay confulsion mas estraña ap.  
sin duda se han declarado.

*Blanc.* Responde pues.

*Ser.* Carlos habla?

*Car.* Yo si, quando.

*Blanc.* No te turbes.

*Ser.* Prosigue, que es cosa estraña  
el que te saltan razones,  
quando te sobran palabras.

*Carlos* Blanca Serafina, yo, *tocan*  
pero segunda vez llaman  
à marchar, ya no es posible  
el que aora os satisfega;  
venid pues, que yo sabré,  
(sino me falta la maña) *ap.*  
dexaros tan satisfechas,  
que quedeis desengañadas  
de que en mi caver no puede  
fingir, y amar à dos damas.

*Blan?*

Blanc. Con esse, seguro voy.  
 Ser. Voy en essa confianza.  
 Blanc. Pero si traidor.  
 Ser. Si falso.  
 Blanc. Finges conmigo.  
 Ser. Me engañas.  
 Blanc. Al castigo te apercive.  
 Ser. Ten por cierta mi venganza.  
 Carl. Salga del presente lance, à p.  
 que luego buscare trazas,  
 conquie el engaño prosiga.  
 Blac. Tu Flamenco, altiva, y vana.  
 Ser. Y tu arrogante Francesa.  
 Blanc. Sino olvidas.  
 Ser. Sino oltrajas.  
 Blanc. A Carlos.  
 Ser. A esse traidor.  
 Blanc. En mis iras.  
 Ser. En mis rabias,  
 Verás quien es Serafina.  
 Vase Blac. Conocerás quié es Blac.  
 Carl. Amor, elige tu vn medio  
 de quedar bien cō entrambas.  
 Pist. A marchar Madamuyscas.  
 Flor. Y el á qual de las dos ama.  
 Laura Aqual de las dos adora.  
 Pistola Direlo?  
 Flo. Prosigue.  
 Laura Acava.  
 Pist. A ninguna.  
 Las 2. Pues porque?  
 Pist. Porque teneis malas caras.

Vase, y mudase el Teatro en selva por los lados, y en villages, ó aldeas,  
 por el Foro, y en sus extremos algunos fuertes, ó castillos, y salen  
 marchando el Principe Eugenio, los Condes de Albemarle,  
 y Telli, Trabuco, y Soldados, y por otra parte el Du-  
 que de Ormod con Soldados Ingleses, y vnos, y otros  
 con Vanderas Alemanas, é Ingleses.

Ormod Ya que mis repetidas persuasiones  
 à mover vuestro intenro no han bastados,  
 permaneciendo en vuestras opiniones,  
 aunque la suspension he publicado  
 à el ayre se tremolan mis pendones;  
 y ya de vuestras tropas separado  
 de Inglaterra las rota en el viento  
 forman jardin de hermoso lucimiento.

Eng. Seguir mi empeño la raçon dispone,  
 pues mi altivo valor, mi vizarría  
 a qualquier interes siempre antepone  
 la gloria de la Regia Monarquia,  
 con duplicadas Aguilas se opone  
 à Lises, y Leones mi ofiada,  
 que ellas saben en remer desmayos.

de en ito, en ito al Sol beber los rayos.

*Orm.* Ya con vos quedan Principe famoso,  
gran parte de mis tropas auxiliares,  
que saltando al castillo decoroso  
ideas siguen bien particulares,  
mas de mi Reyna el brio poderoso,  
à la vista de tantos exemplares  
satisfacciones tomarà notorias  
de los que intentan eclipsar sus glorias.

*Eug.* No Duque los culpeis quando demuestro  
en la separacion conque me irritó,  
que el desaire que hazeis siendo tan vuestro  
quereis dorarle à vista de vn delito,  
si este no lo es en vos, paraque diestro  
le acomulais (si bien no lo permito)  
à otros queriendo os sirva de disculpa  
culpa (que si lo es, en vos, es culpa).

*Orm.* No es ya tiempo de dar satisfacciones,

*Eug.* No os persuadais tampoco à q̃ las pido.

*Orm.* Sigannme mis valientes ei quadrones.

*Eug.* Repitiendo el Clarin su marcial ruydo  
buelven en mis Vanderas, y Pendones,  
las Aguillas del Sol al patrio nido.

*Orm.* A Gante marche el Campo.

*Eug.* Esfera poca  
es de vuestro valor.

*Orm.* A marchar toca.

à fin que en las Plazas todas  
de Dobay, Lila, y Tornay,  
no admitan ningunas tropas  
de las que le siguen.

*Albomad.* Es

*Tocan à marchar, y vase el de Or-*  
*mod, y los rayos haciendo corte-*  
*fias al Principe Eugenio.*

prevencion señor forçosa,  
que se deve executar,  
con diligencia muy prompta.

*Eug.* De vos fio esta conducta  
Conde Telli.

*Eugenio* En fin su resolucion,  
el Duque puso por obra  
abandonando la liga,  
que fue terror de la Europas  
algyn recelo me queda,  
y para atajarle importa,  
que ordenes se distribuyan,

*Telli* Harè seponga  
la prevencion conveniente,  
para resguardo, y custodia.

*Eug.* Pues ya q̃ marchando vamos  
para allegurar las obras,  
que sobre Landres, emprende  
la experiencia prodigiosa

del Principe Anhalt á todos  
pretendo hazeros notorias  
las disposiciones, que  
para empresa tan gloriosa,  
ha concebido mi idea.

*Alm.* A Vuefcelencia le toca  
dar los ordenes, y así  
quanto gustare disponga,  
en fee de nuestra obediencia.

*Trab.* Vaya vn poquito de historia.

*Eg.* Invencibles Generales  
de las siempre victoriosas  
potencias, que en permanente  
vnida firme concordia  
son á pesar de los tiempos  
admiracion de la Europa.  
Valientes Soldados, cuyas  
demostraciones briosas  
publican los resonantes  
ecos de la sutil trompa,  
con que la fama acredita  
las azañas que pregoná  
ya sabeis en el empeño,  
que nuestra obligacion propia  
nos constituye á la vista  
de la oposicion heroica  
del Mariscal de Villars,  
que empenando su persona  
á todo trance resiste  
las avenidas furiosas  
de nuestro exercito, siendo  
á el embate de sus olas  
si muralla incontrastable,  
firme permanente roca.  
Quien duda, que la experiencia  
de ver, que á Quesnoy no logra  
secorer con la noticia  
del sitio que emprendo agora  
de Landresí se anticipe  
á ocupar las ventajosas

Campañas de sus disritos:  
Dandoles passo á sus tropas  
con los portátiles puentes  
á las corrientes vndosas  
de la Escelda Selle, y Canbra,  
que sierpes de cristal, forman  
en liquidos desperdicios.  
Fosos de plata que estorvan,  
Y previsto este disgnio  
conocereis quanto importa  
mejorarnos de terreno  
para embarazar la prompta  
disposicion de Villars,  
y el que á Landresí socorta.  
Dando lugar á el de Anhalt,  
á que seguro disponga,  
que expertos los ingenieros  
tiren las líneas forzosas,  
que circumbalén la plaza  
estableciendo la forma  
de ataques, y baterias,  
cuya máquina vistosa  
antes que esgrima sus iras  
asuste con lo que asombra.  
A este fin he discurrido,  
sin que tiempo se interponga,  
q̃ el Conde Albemarle marche  
con el valor que le adorna,  
á ocupar de Denain  
el campo, y en la famosa  
ribera del rio Seelda  
con lo mejor de mis tropas  
se fortifique de modo,  
que quando Vilars se oponga  
halle en la gran resistencia  
su faccion infrutuosa.  
De este modo aseguramos  
conduzir á qualquier hora  
los comboyes de Marchiennes  
que á Denain con escorta

de ven passar, y observando  
 las ideas industriosas  
 del Mariscal, estaré  
 con la gente que me sobra  
 de otra parte del río  
 con las prevenciones promptas  
 á embarazar sus intentos,  
 y acudir con mi persona  
 donde se necesitare;  
 para esta empresa os comboca  
 mi valor, ea Alemanes  
 exerced las siempre heroicas  
 iras de vuestro coraxe  
 á vista de las gloriosas  
 azañas de tantos Heroes  
 á quien la fama coloca  
 en el durable, y en el fixo  
 volumen de las historias.  
 Ea Barabos insignes,  
 honor de la Olanda toda  
 osadamente resueltos  
 al filo de vuestra oja.  
 No queda contraria hueste,  
 que impida la victoriosa  
 fortuna de la alianza,  
 que en nuestro favor se forja;  
 quando en la fragua del brio  
 las azañas se acrisolan,  
 porque admiren las edades,  
 porque los siglos conozcan,  
 que aunque fálte la glaterra  
 en la ocasion mas forzosa,  
 para conseguir los triunfos,  
 nuestro altivo valor sobra.

*Albem.* Quien Principe Eugenio in-  
 (visto  
 de vuestro aliento á la sombra,  
 no dexará las obscuras  
 tinieblas, que se interpongan?  
*Zell.* Quien á el esfuerzo q' lajunaç

vuestras palabras briosas  
 podrá dexar en deseos  
 la execucion de las obras?

*Trab.* Quien sino es yo deseára  
 allar á mano vna bota,  
 para llenar de cerbeza  
 mi barriga, seca, y floxa?

*Eug.* Vamos pues, siga la marcha  
 el Campo, haziendo lisonja  
 las blancas plumas á Juno,  
 las roxas vandas á Flora.

*Albem.* A marchar, que en Dencin  
 pienso estár antes de vna hora.

*Trab.* Y yo, si es que mi cavallo  
 no se cansa por la posta.

*Tocan la marcha, y vanse. i trans-  
 mutase el Teatro por el foro en  
 las lineas de los ataques y bate-  
 rias no muy á lo lexos, descen-  
 briendose algunos cubos, y mu-  
 raila de la Plaza de Landres,  
 manteniendose los bastidores de  
 los lados de Selva, y salen el Ma-  
 riscal de Villars, Alvergotti,  
 Brolo, Cogni, Carlos, Tisola, y  
 Soldados.*

*Ma.* En la ocasion que me obliga  
 se ha logrado mi deseo,  
 pues en el sitio me veo  
 á que anhela mi fatiga,  
 venga pues Eugenio, venga  
 fortificaciones haga,  
 que aunque sea furor me amaga  
 en vano es que se prevenga  
 ya pienso delvanecer  
 su engañado preumir,

que



que avisos de competir,  
podré lograr el vencer.

*Alarg.* Ya Landresí se descubre,  
quando en radiantes reflexos  
se ve, bordan á lo lexos  
los rayos del Sol su cumbre.

*Bello.* Ya el de Anhalt en pocos dias  
fortificado, y cubierto  
para el sitio tiene abierto  
ataques, y baterías.

*rog.* Ya el estruendo militar  
de nuestro Competidor  
con el Clarin, y el Tambor,  
al mundo quiere asombrar.

*Carl.* Ya las fortificaciones  
del grande atrincheramiento,  
cerca están.

*Marif.* Pues oy intento  
en ella las invasiones.  
Vamos á reconocer  
por donde se ha de atacar.

*Averg.* La buelta podemos dar  
al Campo.

*Mar.* De mi poder  
no se juzgue por seguro;  
pues no lo está le prometo,  
aunque cada parapeto,  
fuera un invencible muro.

*Carl.* A Blanca, y á Serafina, á Piff.  
dexalle en segura parte:

*Piff.* No las podrá ofender Marte  
á vna, y otra por divina  
en esta inmediata Aldea,  
mi cuydado las dexó,  
después que las engañó  
por segunda vez tu idea.

*Mar.* Vamos á la operacion.

*Todos.* Todos señor te seguimos.

*Piff.* Miedo, muy buena la hizimos  
si muero en esta ocasion.

*Vanse, y cubrese la mutacion de la  
Plaza, ataques, y baterias des-  
cubriendose en su lugar la Sce-  
na de las trincheas con estaca-  
das, y parapetos, de forma que  
con facilidad se puedan retirar  
á su tiempo, y dentro deste atrin-  
cheramiento se dexa ver el Con-  
de Albemarle, Trabuco, y Solda-  
dados; al mismo tiempo que por  
el lado derecho se descubre el  
Principe Eugenio, y los suyos  
procurando se adorne con el ma-  
yor numero de Soldados que se  
pueda, y los bastidores de tro-  
feos de guerra infanteria, y ca-  
valleria.*

*Eug.* Ya se descubren las fuertes  
trincheas del de Albemarle,  
que aun para mayor poder  
las discurre inexpugnables.

*Tell.* Bien fortificado esta  
delincando á todas partes  
traveses, y cortaduras.

*Eug.* Yo intento pasar á hablarles;  
siganme algunos Soldados.

*Telli.* Si queréis que os acompañe,  
lo ejecutaré.

*Eugenio.* Quedaos,  
porque asturo, y vigilante  
este puesto sostengais,  
á fin de participarme  
la novedad que ocurriere:

*Vase el Principe Eugenio con algunos  
Soldados.*

*Telli.* Haré quanto me ordenareis,  
y aqui queda en mi valor

la seguridad bastante  
 las tropas del Mariscal  
 de Villars, entre vagantes  
 movientos la Campaña  
 discurren sin penetrarse  
 à que parte se dirigen,  
 ya el Principe Eugenio haze  
 passo à la Scelda con Barcas,  
 ya esguaza de sus cristales  
 la espumosa plata rica,  
 y llegando al otro margen  
 tierra toma, y se encamina  
 à las trincheas, ya sale  
 salva haziendo à su persona,  
 à recibirle Alvarmarle.

*Disparan, y sale el Principe Eugenio, con Soldados cerca de las trincheas donde sale à recibirle el Conde de Alvarmarle.*

*Alber.* Señor, como Vuescelencia  
 emprende accion tan notable,  
 su persona aventurando?

*Eug.* No ay peligro que le espante  
 al invencible valor  
 de mi pecho, à quien la sangre  
 esta palpiando iras  
 en los ardores que late.  
 Conde, que dizes del puesto?

*Albe.* Que aunq̃ està cō los bastates  
 resguardos temer se puede,  
 que el Mariscal nos ataque  
 con el poder de sus tropas,  
 pues de ellas haziendo a la rde  
 se vè que componen vn  
 Exercito formidable,  
 y no quisiera señor,

que expuestos al duro trance  
 de vna derrota.

*Eug.* Me admiro  
 de que el discurso adelante  
 las lineas à lo imposible,  
 como quereis que intentase  
 el de Villars vna accion,  
 como dezis semejante  
 en que es preciso, que todo  
 su Exercito aventurese?

*Trab.* A fee que si se le antoja,  
 no lo ha de embaraçar nadie,  
 que à costa de su peligro  
 puede vno dexar picarle  
 su pellejo, con la abuja  
 del mas desconfiado fustre.

*Albermarle.* Los movimientos señor,  
 que continuamente haze  
 indican lo que recelo.

*Eug.* Solo es ponerse delante  
 fingiendo el acometer  
 con maximas militares,  
 para que creer podamos  
 por fijo, y cierto el abanzer  
 mas yo no he de persuadirme  
 à que lo intente arrogante,  
 pues de mi altivo valor  
 le he dado muestras.

*Alberm.* No engañe  
 el ardor à Vuescelencia,  
 y al seguirse mi dictamen,  
 el de retirarse fuera.

*Eug.* Que es esto de retirarse  
 estando ya en el empeño?  
 Este puesto es importante  
 à todos nuestros designios,  
 es fuerte, es inexpugnable  
 mantenedle con el brío,  
 que tan gran Soldado sabe,

que yo voy á sostenerlos  
con los socorros bastantes,  
que las urgencias pidieren,  
y á Dios.

*Alber.* Los Cielos os guarden.

*Trab.* Si de esta saigo con vida  
trincheas no ni aun de valdo.

*Buelven á disparar, y vase el  
Príncipe Eugenio, y los Soldados, y  
se entran en las trincheas el Conde  
de Albemarle, y Trabuco*

*Telli.* El Príncipe Eugenio ya  
de las trincheas se parte,  
y la Barca á ocupar buelve  
cortando la vaga inñable  
corriente del Río Scelda,  
pero el de Villars constante  
no cessa en sus movimientos,  
pues discurre á todas partes  
sin que el Sol, que ardiente gira  
vn dilubio de bolcanes  
con lo activo de sus iras  
sus designios embaraze:  
No sè que reñela el alma,  
mas que puede recelarse,  
quando el valor, y osadía  
compitiendo están iguales:  
Que fuera el tener recelo  
dar indicios de cobarde,  
ya el Príncipe á nuestro Campo  
se acerca, y segundo Marte,  
á los Soldados anima.

*Salen el Príncipe, y los soldados, y tocan  
marcha.*

*Eug.* Ea insignes Capitanes,

valientes Soldados míos,  
fuertes, firmes, y constantes,  
mantened el puesto todos,  
pues oy avemos de darles  
á las armas del Imperio,  
el trofeo mas notable,  
que en los padrones del tiempo  
imprimieron las edades.

*Telli.* Quando Vuescelencia anima  
con razones semejantes,  
el poder del Enemigo,  
á todos es despreciable, *tocan*  
pero las contrarias huestes  
nuevo movimiento hazen,  
y á las trincheas se acercan.

*Eug.* No tengo que recelarme,  
pues del Mariscal Villars,  
no creo remeridades  
quando mira vn imposible  
esto es querer desvelarme,  
para que mis fuertes tropas  
a su Exercito no ataquen.

*Telli.* Mira Señor, que resueltos  
se disponen al combate,

*Tiros dentro de la plaza*

*Eug.* Vive Dios que va de veras  
mi confianza engañarme  
pudo! á pesia á los rigores,  
que á tal extremo me traen,  
con el resto de mis tropas,  
socorro tengo de darle  
al Conde.

*Telli.* Como es posible  
señor, que la Scelda pases  
sin á tal numero de gente  
las Barcas no son bastantes.

*Eug.* Por el puente de Prubay  
el passo facilitarles  
podré, todos me seguid.

*Vanse,*

*Vanse, y salen el Mariscal de Villars, los Condes de Alvergori, Brotho, y Cogni, Carlos, Pistola, y gran numero de Soldados.*

*Mar.* Conde Alvergori, al instante, pues que ya el orden tenéis de executar el abance, à embellir à las trincheas con las brigadas que basten, que yo quedo à sosteneros por si el Principe intentase venir à la operacion.

*A.* Aunque fueran de diamante las rompiera el siempre invicto valor, que en mis venas arde: ocho brigadas me sigan.

*Carl.* Ven Pistola.

*Pist.* Qué? aora sales con esto?

*Carl.* Sigue mis passos villano, y no seas cobarde.

*Pist.* Que diera yo por estàr aora en Madrid, y no en Flàdes.

*El Conde Alvergori, Carlos, Pistola, y Soldados se acercan al atrincheramiento, y el Mariscal, y los suyos se quedan entre los primeros bastidores.*

*Alv.* Pues que tan ofiadamente se acercan: à dispararles bolved, y en vivos incendios facal escarmiento hallen.

*Alv.* Ea hijos, al parapeto.

*Carl.* Ninguno ha de coronarle, primero que yo.

*Aora se dà el abance con el mayor fuego que se pueda, subiendo unos por las escarpadas, y cayendo; otros haciendo la defensa de las trincheas con alcancias grandadas, y otros instrumentos de fuego, hasta q. totalmente queda desbaratado el gran atrincheramiento, y cubierto el foro con algùn bastidor, que despues descubre la mutacion que se ha de seguir.*

*Albemarle Supuesto,* que es la resistencia en valde, à poder ian invencible

*Va, retirando.*

el que pudiere se salve.

*Pist.* Este no se ha de salvar, que segun su miedo es grande; parece mayor que el mio. Riade buy.

*Trab.* A Monsieur tace, rendido estoy, buen quartel.

*Pist.* Buen quartel pides vinagre?

*Aora pelean en el tablado, retirandose siempre los contrarios, y fenecida la batalla sale el Mariscal, y los suyos.*

*Mar.* Las trincheas han desecho. Cogni Ya en fuga precipitante huyen.

*Mar.* Que importa que huyan, si quando de alli se escapan, no podran passar el Rio, pues tengo por todas partes cortado el passo?

*Salen Alvergoti, y los suyos, y el de Albemarle.*

*Alv. Rendios.*

*Albem. Fuerça será quando yazen desvaratadas mis tropas.*

*Alv. Conde invicto de Albemarle, sucesos son de la guerra.*

*Albem. No ay ninguno q me espäte*  
*Acercase el Mariscal, y los suyos.*

*Mar. Conde Alvergoti, los braços me dad por azañas tales.*

*Alv. Perdonad señor, que yo fuerza es seguir el alcance de las enemigas tropas, puelto que aun dura el combate en el puente de Pubay.*

*Vase Alvergoti, y los suyos.*

*Marij. A Vueñoria darle puelto el pesame de verle en derrota semejante,*

*ü bien mas que prisionero vendrá a ser, ca mi hospedaje dueño, paraque disponga, y señor paraque mande.*

*Albem. Yo agradezco a Vuescelēcia el nuevo modo de honrarme, y lo que es desgracia en otros dicha pudiera llamarse para mi, quando me rinden las armas del nuevo Marte, invencible Campeon Luis Dezimoquinto el grande.*

*Fij. Lo que ya de ayer a oy, por esto vbo de cantarle*

*Trab. Por ciento gentil despacho aora me saca refranes.*

*Mar. En mi rienda descansad, conde fluitre de Albemarle.*

*Albem. Obedecer me toca.*  
*Cogi. Yo de serviros me encargue.*

*Trab. Yo voy tambien. Vase los 2.*

*Pist. Y yo, y todo, que no quiero que se escape. Vase*

*Mar. Nosotros à Landresi marchemos, pues el de Anhalt, à vista de este suceso fuerça es que el sitio levante, y si en ocañon llegamos, por Diosq he de aprovecharme tanto de ella, que memoria dexe à las posteridades.*

*Bról. En tu seguimiento vamos à Landresi el Campo marche.*

*Dentro vnjs A rechaçarlos del puēte*  
*Dētro otros A resistir su combate.*

*Tocan, y vanse, y correse el bastidor del foro descubriendose el Puente de Pubay, y sobre el Rio Seel. da si este se padiere imitar con algunos peñones, y Barcas goçobradas, y que desde el Puente caigan à el algunos bultes que finjan ser bombres, y al mismo tiempo q combaten encima del Puente, y en el tablado sale el Principe Eugenio, y los sayos.*

*Eug. Pues tres vezes rechaçados, à peñar de mi corage del Puente hemos sido ya, no es ocañon de que aguarde mas; à retirar Soldados, que este valdon, este vltraje de la fortuna algun dia, imagino despícarle.* *Vanse.*

*Toss. Que me ahogo.*

*Otros. Que me ahogo.*

*Salen Albergoti, y los suyos.*

**Ab.** Estas voces lamentables,  
son de los que en la corriente  
de la Scelda, naufragantes  
por salvar la vida mueren.

**Carl.** La multitud fue tan grande,  
que en los Pontones, y Barcas  
cargò, que al incontrastable  
peso sumérgidas todas  
entre las espumas yazen.

**Alv.** Los que en presurosa fuga  
imaginaron salvarse,  
no lo pudieron lograr,

**Alv.** pues no se ha escapado nadie  
de prisionero, de herido,  
muerto, ò ahogado.

**Carl.** El combate  
del puente ha cesado ya.

**Alv.** Gran suceso!

**Carl.** Dicha grande!

**Alv.** Recoganse los despojos,  
y nuestras brigadas marchen  
à el Campo del Mariscal,  
y la victoria se cante,  
diziendo todos conmigo.

**El,** y todos Viva Luis de Francia  
el Grande.

*Dase fin à la segunda jornada, tocando cajas, y clarines.*

### JORNADA TERCERA.

*Mudase el Teatro en la Scena de barcas, y tiendas de Campaña, y en el foro estará una mesa redonda con prevencion competente à un esplendido convite, y à los lados de ella se figuran ricos aparadores, con fuentes, servillas, vasos, y toallas. y salen delante Serafina, Blanca, Laura, Flora aldeanos, y aldeanas, bailando, y cantando, y detras el Mariscal de Villars, los Condes de Albe-marle, Albergoti, Brolle, Cogni, y Carlos, Pistola, Trabuco, y Soldados.*

**Musica Sea** en hora buena  
la noble función,  
que ilustra con rayos  
el Heroe mayor.

**Bailando Sea** en hora buena  
la noble función.

**Mar.** Solo pudo Serafina,  
el primor de tu agudeza  
venir al marcial estruendo  
suavex clausulas tiernas  
desterrando los horrores,  
lo dulce de sus cadencias.

**Aer.** En mi obligacion señor,

siempre el serviros es deuda,  
y mas de si dar no pudo  
lo corto de estas aldeas,

**Pist.** De tu deseo una leve  
insinuacion, solo es esta.

**Mar.** Profeguid la divertible  
visita alegre tarea  
en quanto para el convite:  
vamos romando la mesa.

**Floret. cant.** Sea en hora buena,  
pues feliz logro  
de lo generoso  
dar demonstracion.



*Blanca.* Sea en hora buena  
la noble función. *Vallan.*

*Blanca.* En medio de mis fortunas  
y a vivo algo mas contenta,  
quando me asegura Carlos,  
que aborrecé à la Flamenca,  
aunque le es fuerza fingir,  
hasta verse libre de ella.

*Ser.* Ya vivo alegre, y gustosa, a p.  
pues Carlos en recompensa  
de mi amor me ha asegurado,  
que no quiere à la Francesa,  
però que fingir importa,  
hasta que à Paris la vuelva

*Carl.* Neutra! entré dos afectos a p.  
està mi amor de manera,  
que fineza en Serafina,  
y en Blanca precisa deuda,  
no se qual ha de vencer;

*Van à la mesa.*

ò la deuda, ò la fineza.

*Mar.* Vue señoria dispense  
la incomodidad grosera,  
conque tratò su persona  
digna de mayor grandeza,  
pues la Campaña en el rudo  
silbete pais no dexa  
eleccion à los deseos,  
para que executar pueda  
todo quanto merecis.

*Alb.* Alleguro à Vue señoria;  
que en sumptuosos Palacios  
de la Europa, no pudi-  
hallarlos cinco sentidos  
diversion mas opulenta,  
mas dulce, mas agradable,  
que la que ay en vuestra tienda.

*Lau. cant.* Sea en hora buen-  
quando trata oy  
al que està rendido,  
como à vencedor.

*Mus.* Sea en hora buena  
la noble función. *Vallan.*

*Aora se sientan el Mariscal, y  
los quatro Condes, y Carlos, y van  
sirviendo la vianda con la mayor  
obstentacion que se pueda, y Blan-  
ca, y Serafina se retiran à los bas-  
tidores.*

*Alb.* El oido se divierte  
en conversacion discreta;  
que en suave pasto el alma  
afablemente alimenta;  
la vista goza el favor  
conque vuestras influencias  
saben convertir en dichas  
el rigor de las estrellas;  
el olfato perciviendo  
los perfumes de Amaltea  
de los saberos aromas  
la falta, meaos no hecha  
el gutto en los delicados  
manjares de vuestra mesa  
à llamas que fingir supo  
el deseo de su idea,  
y en fin el tacto tocando  
las primorosas grandezas  
con que me honrais ha llegado  
à la cumbre mas suprema.

*Marif.* Cortesaneamente sabe  
con su estilo, y agudeza  
Vue señoria dexar  
descempeñada la deuda  
de mi obligacion, formando  
quando así me lisongea  
entre apariencias fragidas,  
ilusiones verdaderas.

*Mus.* Sea en hora buena  
la noble función. *Vallan*  
que ilustra con rayos

el heroe m  y or:

Sea en hora buena , &c.

**Trab.** Acerquemonos Pistola,  
por si acaso de esta empresa  
se destaca vn pastelon.

**Pist.** Trabuco conmigo llega,  
y daremos vn abanze,  
aunque sea    vna dozena  
de perdigones assados,  
porque assi cargar se puedan  
tu Trabuco, y mi Pistola,  
con municion de la mesa.

**Trab.** El plato es mio.

**Pist.** No es  
sino mio.

**Asidos los dos de vn plato con vi  **  
**da, y se lo quita vn Soldado.**

**Trab.** Suelta.

**Pist.** Suelta.

**En sol.** Largen antes que    los dos  
les rompa media cabeza.

**Trab.** Vced quando pide obliga.

**Pist.** Vced manda quando ruega.

**Altem.** Dizenme, que    mi derrota  
se han seguido otras t   buenas,  
que de victorias mayores.  
son fixas las consecuencias.

**Maris.** Supongo, q   el de Alvergoti  
quando forzo las trincheas  
   oposicion del heroico  
valor de vuestra defensa,  
no le quedó que hazer mas,  
pero de suerte se empeña  
d  spues siguiendo el alcance,  
que quantos salieron de ellas  
ginetes,    infantes todos.  
por despojo suyo quedan  
muertos, ahogados, heridos,  
   prisioneros.

**Altem.** La adversa

fortuna siempre inconstante  
es en su boluble rueda.

**Brollo** Ha quedado prisionero  
en la batalla sangrienta,  
el Duque de Olastain.

**Altem.** Teniente General era  
**Cogni** Seis Mariscales de Campo  
padecen la injuria misma,  
y otros tantos Coroneles.

**Altem.** Successos son de la guerra.

**Brollo** Al C  de de Donna ahogado  
le secaron de la Scelda.

**Maris.** Perecieron en el Rio  
muchas personas de cuenta.

**Altem.** En fin, hasta el agua os fue  
favorable en nuestra ofensa.

**Alverg.** Si que mas q   nuestro fuego  
consumió su espuma tersa.

**Cogni** Todo el tren de Artilleria  
con los vagages, y tiendas,  
quedó por nuestro.

**Brollo** D  spues,  
como cortados se quedan  
los viveres que en Marchicenes  
los Magacenes encierran  
embestimos    sus muros.

**Alb.** Se hallaria resistencia,  
que el sitio es fuerte.

**Cogni** No importa,  
que al horror de nuestras piezas  
antes que llegasse el golpe,  
se arruinaron sus Almenas.

**Altem.** Con esto aveis conseguido  
la victoria mas completa,  
pues dentro de si encerravan  
para mayor subsistencia  
del Exercito gran suma  
de municiones de guerra,  
de viveres, y pertrechos,  
que si bien hago la cuenta, es

mas valen de tres millonés.  
*Alv.* A lo expresado se agregan  
 quarenta barricas cargadas  
 todas con ochenta piezas  
 de Artilleria, y catorze  
 mil sacos de arina fresca,  
 fuera el pan de municion,  
 que por dañado se hecha,  
 a la liquida corriente  
 del Escarpe, porque pueda  
 servir de pasto a los pezes,  
 que entre sus obas se engēdran.

*Car.* No ha quedado en el distrito  
 todo, grande, ni pequeña  
 fortaleza, que no ayan  
 rendido las armas nuestras  
 como han sido San Aman,  
 Moragne Anon y otras fuerças,  
 y en la Abadia de Perues,  
 tres batallones se apreslan  
 sin los que de estos fuertes  
 son prisioneros de guerra.

*Cogni.* Nuestro Brigadier Jacobo,  
 pastor que manda, y gobierna  
 las españolas escuadras  
 tomó en reñida refriega  
 mil cavallos.

*Brollo.* El de Anhalt,  
 levantó con ligereza  
 el sitio de Landresl.

*Mar.* Valióle su diligencia  
 para escaparse de mi,  
 si bien por despojo dexa  
 morteros, y municiones;  
 mas la artilleria gruesa  
 salvó en Quesnoy escoltado  
 de la astuta providencia,  
 que el Principe Eugenio puso  
 en su socorro, y defensa;  
 pero antes que la Campaña

su victima citacion fenezca  
 restaurando aquella Plaza,  
 como mi valor lo espera  
 la artilleria será  
 con mas seguridad nuestra,  
 por mas q̃ el Principe intento,  
 a mi peñar defenderla.

*Cogni.* Poco sirven sus industrias,  
 pues ya arbitrio no le queda,  
 para que se comuniquen  
 con las vezinas fronteras  
 Plazas de Flandes, ni para  
 navegar los Rios de ellas,  
 siendo fuerza que sus tropas  
 esterilidad padezcan,  
 quando los viveres falran.

*Mar.* Ahora con vuestra licencia  
 señor Conde hagamos brindis  
 a la victoria completa,  
 ya q̃ el gran Luis Rey de Fracia  
 conquile, y triunfe.

*Tiros, y clarines.*

*Albem.* Así sea,  
 arto hago en disimular,  
 como sobre la paciencia  
 contrasta el varon prudente,  
 el rigor de las estrellas.

*Mar.* Dezis bien, no se hable mas  
 señores de esta materia,  
 que el de Albemarle lo siente.

*La vana se dela mesa.*

*Albem.* Perdoneme Vuecelencia,  
 que antes voy agradecido,  
 y a que a Francia el ir es fuerza  
 con los demás prisioneros  
 llevando tan grandes nuevas,  
 que repetir en Paris,  
 pues de mi derrota adversa,  
 aunque la supe, ignorava  
 yo las circunstancias de ella.

**Mar.** Pues si acaso os preguntaren en el estado que quedan mis tropas dezir podeis, que pagadas, y contentas, fuertes, briosas, altivas, animosas, y resueltas; tanto que de su invencible brio mi valor espera, que me han de sobrar soldados, y me han de saltar empreñas; quando las de Olanda, y Fládes con su orgullo se fenezcan; y añadid, que ya en la Plaza de Dobay, las lineas hechas tiene el Marqués de Vioxpont, y que á toda diligencia el Príncipe Henrigien forma ataques de manera que con el favor de Dios esta Plaza será nuestra, para proseguir despues en conquistar las que restan.

**Albe.** No haréis mucho quando es tan fatal la suerte nuestra, que en lo q perdemos, damos armas para nuestra ofensa,

*Salen Serafina, y Blanca.*

añadiendo al valor vuestro brio, á brio, y fuerça á fuerça.

**Mar.** Teneis razon; Serafina hazed prosiga la fiesta, y vamos de aqui.

**ser.** Bolved.

á obsequiar á su Excelencia.

**Mus.** Sea en hora buena la noble fansion, que ilustra con rayos, el Heroe mayor: Sea en hora buena, la noble fansion.

*Vanse delante Serafina, Blanca, Laura, Floreta los aldeanos, y aldeanas, cantando la copla antecedente, y detras el Mariscal, y todos menos Pistola, y Trabuco.*

**Pist.** Por Dios q el Cõde Albemarle hablava con entereza.

**Trab.** El Mariscal de Villars, le dava brabas respuestas.

**Pist.** Ellos se entienden.

**Trab.** Pues ya

que solos aqui nos dexan de dos dudas Pistolilla, que mu raras quisiera.

**Pist.** Dì, quales son?

**Trab.** Que me digas,

sobre Dios, y tu conciencia, quien es tu amo, esse Carlos, que valiente en las refriegas le haze lugar á que todos los Generales le atiendan?

**Pist.** Es vn noble aventurero, que á Paris su Patria dexa, por seguir el noble honroso exercicio de la guerra, y viene entre otros que ay de la gerarquia nã esma en el Exercicio dando señales de su nobleza, por lo qual los Generales le estiman, honran, y aprecian.

**Trab.** Bien està: dime Pistola, y andar las Macanuyelas rodando entre los Soldados, á todos trances expuestas no es obceción?

**Pist.** Para bebos; mas no para los que sepan,

que en los Exercitos ay multitud de Vivanderas mugeres, que laban ropa mugercillas que la cuelan, trápos de pobres Soldados, Dama de Oficial de cuenta, que en vna Batalla suele meterla en la faldriquera; y en fin si à los Alemanes lo preguntas por respuesta, te darán, que quando salen à Campaña siempre llevan en vna manga vn muchacho, en otra, vna muchachuela al hombro, vn par de sobrinos, quando à su muger à cueitas, y si es que sega rlos quieran, llevarán su parentela toda, menos suegra, siendo segura la consecuencia, que todo el mundo es país para aborrecer las suegras, y así no extrañes el ver, que ay mugeres en la guerra, porque sin ellas no avría lo que puede aver con ellas.

*Tocan à marchar.*

*Trab.* Me has convencido Pistola; mas que marcha será esta.

*Pist.* Eño ignoras, à Dobay vamos con nuestras Vanderas; y tu como prisionero, vas à Paris.

*Trab.* Buenas nuevas te de Dios, pues así salgo de los miedos que me cercan.

*Vanse, y transmútase el Teatro en Selva, y salen marchando el Principe Eugenio, el Conde de Telli, el*

*Principe Anhalt, y Soldados descubriéndose à vn lado en los últimos bastidores el fuerte Escarpe, que deve estar situado sobre el mismo Rio, y contra el formado vn ataque.*

*Eug.* Ya que pude con mi gente en la marcha presurosa, vencer la Scelda escuriosa, à pesar de su corriente razon es que aprovechemos la ocasion, pues nos hallamos en Seclin, donde observamos quanto delear podemos. Ya à Dobay, he despachado con cartas à vn Ingeniero, cuya diligencia espero, que à su salvo aya logrado, à Hompele su Gobernador, en ella doy à entender, que con todo mi poder le ayudará mi valor.

*An.* Vuecelencia deve aquí considerar con cuidado, que tienen circumbalado de Orchies à el puente de Aubi, y el intentar socorrer a Dobay, es arriesgar las tropas, y no lograr lo que se llega à emprender.

*Eug.* Que dirà el mundo de mí en desdoro de valor, quando puedo dar favor, si mira que no le dirà.

*Telli.* Dirà, que estando el còrratio en medio, ybo inconveniente.

*Eug.* Ahora, mas que de prudente, me precio de temerario, mi gente he de introducir.

de la Plaza en lo interior,  
aunque el poder superior  
me lo pretenda impedir;  
el de Villars arrogante,  
estará desvanecido,  
por qué à Albemarle ha vencido  
sin ser mi esfuerzo bastante,  
para poder fugir  
na desdicha fatal.

*Art. No he visto derrota igual.*

*Telli No te pudo resistir.*

*Eug. Ayudole la fortuna  
a vencer mis escuadrones,  
y à mi para mas baldones  
me fuè la fuerte importuna,  
pero en tas fin esto hecho  
pudo el Mariscal valiente  
rendir parte de mi gente,  
mas no contrallar mi pechos;  
el de Albemarle culpado  
fuè, pucilo que en la ocasion  
le faltò disposicion  
para resistir oïdo.*

*Telli No le faltará disculpa  
conque pruebe su eficacia,  
que lo que en el fue desgracia,  
no ha de resultarle culpa.*

*Eug. El dispique he de intentar  
sobre Dobay, cuya acción  
bolvera por mi opinion,  
aunque supiera arriesgar  
las tropas que me han quedado:*

*Telli Esto no consentiré.*

*Eug. Conde de Telli, porque?*

*Telli Porq à vn tranze aventurado,  
no es razon que os arriesguis,  
y que de una vez se pierda  
de vuestra conducta cuerda  
la gran fama que tenis,  
de mas que os hago saber,*

que à vista de tantos males  
los Estados Generales  
os limitan el poder.

*Eug. Como?*

*Telli Los ordenes dando  
à los Generales todos  
de reprimir los modos.*

*Eug. A mi reprimirme, quando?*

*Telli Quando intetais empuñarnos  
al tranze de vna batalla,  
pues en buena razon se halla,  
que no es justo aventurarnos  
à fatales contingencias  
en que si se yerra el modo  
vienen à perder el todo  
las Aliadas potencias;  
y allegutar es mejor  
con guarniciones, y trazas,  
las circunvecinas plazas  
de el enemigo furor.*

*Eug. No dudo que con prudencia  
los estados lo han mirado;  
pero no lo han consultado  
con mi valor y paciencia  
yo avia de permitir  
el que Dobay se perdiera  
à mi vista aunque supiera  
en la oposicion morir,  
que me dirá el enemigo,  
si es que retirarme vé,  
que el Principe Eugenio fuè  
de su perdida testigo,  
esto no que el corazon  
tan vigilante andará,  
que siempre lo observará,  
sin que pierda la ocasion;  
y lo mas que puedo hazer  
es mi esfuerzo reprimir;  
y au que pueda, no embestir,  
sin segaro de vencer.*

**Dobay** Su Exército superior,  
y el nuestro deteriorado,  
es menester gran cuydado  
en estas cosas, señor.

**Eng.** Yo le tendré de manera,  
que no puedan los Estados  
nunca à mis operaciones  
poner el menor reparo;  
y para que conozcáis,  
que es preciso el empeñarnos  
al socorro de Dobay,  
quando nos conviene tanto,  
os daré breves noticias  
en vn bosquejo, en vn rasgo,  
de sus antiguas memorias,  
porque de ellas enterados  
sepáis de quanta importancia  
es à peñar del contrario,  
mantener plaza, que apenas  
atrevidamente osiados  
contra su gran resistencia,  
tres años ha le ganamos;  
yaze Dobay à la falda  
de aquel altivo elevado  
monte, cuya cumbre sube  
à tocar, del Sol los rayos.  
A bien es la situacion,  
como veis en lo mas llano  
sitio, donde antiguamente  
los Caruages, habitaron  
el Rio Escarpe, la riega  
ran abundante, cruzando  
sus Vegas, y sus Campiñas,  
que al transparente contacto  
de sus liquidas vertientes,  
producen sus verdes Campos,  
plata congelada en mieses,  
y oro producido en granos;  
cuyo admirable tesoro,  
es bastante à dar abasto

à muchos Pueblos, y Villas,  
que con Dobay comerciando  
deposito la imaginan  
de trigo, para resguardo  
de lo esteril de los tiempos,  
inde el rigor de los años,  
por mayor lisonja el Rio  
la Ciudad atravesando  
forma vn cristalino espejo,  
en donde los Ciudadanos  
por las calles, las plazas,  
sus diehas están mirando;  
y por si tal vez sus vidrios  
empeña el furor ayraido  
del tiempo con avenidas  
suplen su falta los claros  
desperdicios, que en perennes  
fuentes brotan à pedazos  
la tierra de sus cabernas,  
y el monte de sus peñascos.  
Los Edificios sublimes  
compiten con los Palacios  
sumptuosos, que la fama  
celebró en tiempos passados;  
Magnificos son sus Templos,  
y entre todos venerado  
por mas antiguo, mas rico  
el devoto Santuario  
de la Reyna de los Cielos,  
por Arcanalde fundado,  
en tiempo que Clodoveo  
floreció en Francia, reynando  
ha producido esta noble  
Ciudad varones nombrados,  
que en las Campañas, y Escuelas  
con la espada, y con los labios,  
quanto à Marte enoblecieron,  
tanto à Minerva ilustraron;  
es fuerte, es rica, es hermosa,  
y su termino alcanzando



jurisdiccion dilatada  
 de los Pueblos comarcanos  
 recibe contribuciones,  
 como si fueran Vassallos;  
 tiene una Universidad  
 igual con la que admiramos  
 en Lobayna, cuyos doctos  
 Maestros exercitando  
 quantas ciencias se permiten  
 al entendimiento humano;  
 hacen Discipulos diestros  
 siendo en los Países baxos,  
 de grande veñia los que  
 à costa de su cuydado  
 para saberse dedican  
 al estuudio trabajo:  
 licencia para fundarla  
 del Rey de España alcanzaron,  
 esta plaza poseyendo,  
 la que despues confirmando  
 el Pontifice subiste  
 con grandeza, y con aplauso.  
 Ahora ved si nes conviene  
 abandonar honor tanto,  
 y mas quando nuestras armas  
 à repetidos asaltos,  
 y à costa de muchas vidas  
 valerosas la ganaron,  
 pues es bien, que lo q es nuestro  
 lo dexemos al contrario?  
 Y que lo que posehemos,  
 valientes no mantenamos?  
 Ea invictos Capitanes  
 fuertes alturos Soldados  
 sin aventurarlo todo  
 el modo es bien discurremos  
 de socorrer à Dobay,  
 pues si tal fortuna alcanzo,  
 lerà este de mis victorias  
 el mas apreciable lauro.

Anhalt. Los pretextos ha zè fuerça  
 Telli No lo niego, mas que estrago  
 se oye; y le mira?

Disparan del fuerte, correspon-  
 diendo de el ataque con artilleria,  
 y bombas, que se han de ver caer  
 dentro del fuerte.

Eag. Que el fuerte  
 Escarpe, iras fulminando  
 valeroso se defiende.

Anhalt. El fuego es bien continuado  
 de el ataque que le oprime.

Ahora disparan algunas bombas;  
 que encendiendo fuego en el fuerte  
 se ve arder por tres partes.

Telli Ya las bombas aborrande  
 de sus concavos vientres  
 los que concubieron pasmos  
 fuego emprenden por tres partes.

Eag. Pues vamonos acercando,  
 por si conseguir podemos  
 el que algun quartel rompamos  
 para introducir socorro,  
 o al de Villars atacando,  
 à desfilic le obliguemos,  
 de empeño tan temerario.

Toca à marcha, y vanse; cubriendo-  
 se el ataque, y fuerte Escarpe en-  
 cendido, y descubrese en todo le an-  
 cho del foro, las murallas de Do-  
 bay, coronadas de artilleria, singi-  
 da de cartón, y debajo la estrada  
 encubierta media Luna, y contra  
 Escarpa, con palizada, y por vula-  
 do, porro formados los ataques con  
 sus baterias contra la Plaza, y sa-  
 len el Mariscal de Villars, y Con-  
 des

*Des de Alvergots, y Brollo, Carlos.* Vno: Dale fuego al cañon.  
*Pistola, y gran numero de Soldados, y algunos de granaderos, disparandose de una, y otra parte.* Otros Tiemble la tierra.  
 Otros Dispara à la muralla.  
 Otros Al arma, guerra.

*Mar.* No cesse el fuego de la artilleria,  
 pues obstinadamente la porfia

del General Hompefc, viendo rendido  
 el fuerte Escarpe, no se dà à partido.

*Alverg.* Ea Soldados, la ocasion logremos,  
 las obras exteriores abançemos.

*Brollo* A la encubierta cñrada.

*Alverg.* Seguidme todos à la empalizada.

Dan el abançe à las obras exteriores con mucho fugo  
 de una, y otra parte, y de la muralla.

*Carl.* Aqui à la media Luna.

*Pistola* A cada qual ayude su fortuna.

*Vnos* La contra Escarpa es nuestra.

*Pist.* Fuego de Dios qual anda la Palestra.

*Mar.* Ea hijos, mostrad el fuerte aliento.  
 Entrando los nuestros por la palizada en todas las  
 obras exteriores, donde ponen las Vanderas de Francia,  
 suponiendose, que en este abançe se ha de figurar  
 la defensa de ellas.

*Pist.* Ya por Francia se aclame el vencimiento;  
 pues las blancas Vanderas  
 se tremolan sutiles, y ligeras.

*Alverg.* Victoria Francia, para mayor gloria:  
 Todos dentro de la estrada encubierta.

Viva la flor de Lis, Francia victoria.

Salen de la palizada los Condes de Alvergots, Brollo, y  
 Carlos.

*Alverg.* Ya à la fuerça de velicos ardores,  
 son de Francia las obras exteriores.

*Brollo* Los que las guarnecian,  
 en fuego puestos escapar querian,  
 y aunque algunos salvaron  
 sus vidas, en la plaza otros quedaron;  
 muertos, y prisioneros.

*Pist.* Atengome en tal caso, à los primeros.

## Del sitio, y toma de Dobay.

**Mar.** Hompesc. viendo el estado  
miserico, y infeliz en que ha quedado;  
que intentara aora hazer?

**Pist.** En tal estrago  
querrá à mi parecer echar vn trago.

*De la muralla hazen llamada: con vn clarin, poniendo Vãdera Blanca  
y se dexa ver el Gobernador General Hompesc, y algunos Soldados.*

**Mar.** Que es esto?

**Alvarg.** Hazen llamada  
de la Ciudad.

**Pist.** Será alguna embajada: (dis,

**Mar.** Respõde; qauõ sobre la oña  
no ha de faltar la vrbana cortesia.

*Alvargosi haze señal. con vn liengço blan-  
co, y tocan clarin dentro.*

**Hompesc** Noble Mariscal Virtas,  
de los Francetes caudillo,  
à quien elogia la fama,  
con los apjaulos mas digno.

**Mar.** Que quieres Hõpesc valiente?

**Homp.** Que pñea tan grã conflicto,  
por el valor de tus armas.  
la fortuna me ha traído  
admitas la rendición,  
que oy hazerte solícito  
desta plaza.

**Mar.** Di en que forma:

**Homp.** Cõ los horrosos partidos  
de militares honores.

**Mar.** Mucho pides quando miro,  
que estã Dobay esperando  
en el vltimo exterminio;  
pero porque no te quexes  
consultarle determino,  
tolo con mis granaderos.

**Hõp.** Aviendo en el Cãpo invictos  
Generales, Capitanes  
de tan valeroso brio;  
à los granaderos llamas?

**Mar.** Si, que en tal caso imagino.

que mis granaderos bastan  
para poder dezirlo.

*à los granaderos.*

Que dezis, admitirẽmos  
lo q Hompesc propone amigos?

**Gran.** No señor, y Vuecelencia  
no admita ningun partido,  
no siendo aquel que nos quierom  
en Quesnoy, siendo rendidos.  
por prisioneros de guerra.

**Mar.** Ya la respuesta aveis visto  
de mis granaderos.

**Hompesc.** Si,

y pagarles solícito  
con vn aviso.

**Mar.** Qual es?

**Homp.** Que se aparten de este sitio  
antes que a tu vista quedem  
à cenizas reducidos;  
no al ardor de los cañones;  
fino al fuego que respiro.

*Quitase de la muralla. y buelven à dispa-  
rar de ella. y de las baterias de los asaqueos*

**Carl.** Que arrogancia!

**Brollo** Que soberbia!

**Mar.** No así desluzcãis su brio,  
puesto que en la accion presẽte  
su obligacion ha cumplido.

*Tocan dentro clarines.*

Pero que es esto?

*Salte el Conde de Cogni, y vn Ingeniero  
Glandes.*

**Cogni** Es señor,

que

que recorriendo el distrito  
de la Campaña mi gente  
este Ingeniero ha cogido,  
que en la plaza introducirse  
queria, y en el registro  
que se le ha hecho, le hallaron  
estos plegos escondidos.

*Mar.* Mostradlos pues.

*Dale el de Cogni al Mariscal dos cartas.*  
*Cogni.* Estos son.

*Maris.* Verèlo que traen escrito,  
del Principe Eugenio son,

*Abrelas y lee para ù.*

duplicados segun miro,

para el General Hompesc.

*Pis.* Digame V. m. señor mio,  
no fuera mejor estar se  
allà en vn rincón metido,  
que no venir se à flores?

*Ingen.* Obedecer es preciso,  
à los que somos mandados.

*Mar.* Eugenio aqui le dà aviso  
à Hompesc, que procurará  
ofado, fuerte, y activo,  
atacarnos por el puesto  
de Aubi y q̃ al tiempo mismo  
con el grueso de sus tropas  
intentará divertirnos  
para introducir socorro,  
y puesto que sus designios  
nos ha descubierto el Cielo;  
Conde Brolle, de vos fio  
el que a Aubi fortalezcaís,  
y vos Alvergotti invicto,  
à Pontaranche, supuesto  
que guardados estos sitios,  
no ay que recelar, y mas  
quando preito determino,  
dar el abanze à la plaza.

*Cogni.* Todos señor advertidos,

citamos para el asalto.

*Mar.* Pues vamos à prevenirlo.

*Vanse todos menos Pistola.*

*Pis.* Vayan muy en hora buena;  
que yo si puedo es muy fixo,  
que sabré guardarme de este  
copioso, y fuerte granizo,  
que passa por las orejas,  
avísando con sus silvos;  
y assi voyme azia otra parte  
en que no aya este peligro;  
mas de Quinchí aquella Alda  
Floreta sale, y me ha visto,  
y azia mi viene.

*Salé Floreta.*

*Floret.* Pistola,  
que hazes aqui?

*Pis.* Ettoy à tiro,  
por si acaso puedo hazer  
alguno en los enemigos;  
Y tu que buscas?

*Flor.* Dexando  
en el alvergue pajizo  
à Blanca, y à Serafina,  
à divertirme he salido  
por estos campos; mas dime;  
en que estado estás conmigo  
de amor?

*Salé Laura, que se queda junto à su  
bafidor.*

*Laur.* Pues saliendo al campo,  
junto à esta tienda divisó  
à Floreta, y à Pistola,  
curiosamente imagino  
retirada aqui escuchar,  
lo que hablan los dos.

*Flor.* Que has dicho  
à Laura, quieres traidor?

*Pis.* Si, que en efecto vezimos  
fomos de Paris, y a ti,

mas que te ofendo te sirvo,

pues te doy vn defengaño.

*Flor.* Y dime, que te ha movido  
su hermosura, ò su donayre?

*Pist.* Todo fuè.

*Laur.* O amante fino,

*Floreta* Tan bella es?

*Pist.* Quiero pintarla  
por si à ríse te ha escondido  
su hermosura.

*Laur.* Ay mas finezas!

*Florete.* Empieza pues.

*Pist.* Ya prosigo:

Es su pelo prodigioso,  
muy limpio de arriba abaxo,  
y como es tan estropajo  
anda siempre muy lustroso.

*Sale Laura, y enliste con el à porrazos.*

*Laura* Picato del vergonzado,  
insolente mal nacido,  
sátiras a mi hermosura?

*Pist.* Florete dame tu auxilio,  
que me mata.

*Flor.* Tema, infame.

*Pist.* Esto es peor vive Christo,  
que por vna, y otra parte  
me dan dos Vasiliscos.

*Disparan agora de la muralla, y baterias  
de los ataques.*

Pero peor es estotro,  
pues que ya buelven lostiros.

*Flor.* Ya el Mariscal, y su gente  
a el asalto prevenidos,  
aqui llegan.

*Laur.* A la Aldea  
retirarnos es preciso,  
pues que Serafina, y Blanca,  
solo esperan el aviso  
de la toma de Dohay,  
para poder aplaudirlo

con músicas, y con fiestas.

*Vanse los dos.*

*Flor.* Pues vamos allà de vn brinco.

*Pist.* Andad con diez mil de apie,  
y de acavallo, con cinco.

*Salen el Mariscal, el Conde de Cogni, Gar-  
los, y Seidados con escalas, y otros  
con rodellas.*

*Mar.* Ya ha llegado la ocasion  
de mostrar el fuerte brio,

jueguense las baterias,  
para ver si en el recinto  
se abre competente brecha  
por donde à menos peligro  
se dà el asalto.

*Disparan de las baterias de los ataques  
contra la muralla, y se empieza el asalto.*

*Cogni.* Ya el fuego

produce de si vn abismo,  
a pesar de los dilubios,  
que en torrentes cristalinos  
de los desatados diques  
inundan furiosos Rios,  
los ataques, y trincheas  
goifos formando de bidrios.

*Carl.* Segunda llamada hazen.

*Marisc.* Responderles es preciso.

*Toc à clarines en la muralla, y cesa el fuego*

*Homp.* Gran Mariscal.

*Mar.* Que pretendes?

*Homp.* Dezirte como he admitido  
el parecer que te dieron  
tus granaderos.

*Mar.* Que has dicho?

*Homp.* Que prisioneros de guerra  
yo, y la guarnicion rendidos  
citamos a tu poder;  
y en tee de que lo confirmo,  
las llaves voy à entregarte  
de la plaza.

*Quítase d: la muralla.*  
*Pist.*

**Pist.** Vive Christo,  
que se ha hecho sin desgracia.  
**Carl.** Pásse la palabra amigos,  
Dobay por el Rey de Francia.  
*Todos, y dentro repiten este verso.*  
**Mar.** A Dios las gracias te rindo.  
*Salen los Condes de Alvergeti, y Brello,*  
*por distintas partes.*  
**Alverg.** Dexando de Pontaranche,  
el puesto fortalecido  
à daros la henorabuena  
de tan alegres motivos, vengo.  
**Brello.** Y yo señor dexando  
à Aubi en resguardo à lo mismo  
me adelanto quando hoygo  
el general regocijo  
de que Dobay es ya nuestra.  
**Alverg.** El Principe Eugenio quiso  
socorrer la plaza, viendo  
si por los puestos vecinos  
de Aubi, ó el de Pontaranche,  
podia lograr sus diñgnios  
rompiendonos los quarteles,  
y aviendo reconocido  
la imposibilidad, sus tropas  
hizo marchar de improviso,  
retirandose entre Lila,  
y Tornay.  
**Brello.** Pero antes hizo  
fiestas à nuestra victoria.  
**Marif.** Como?  
**Brello.** Dexando encendidos  
maderages, Gavilones,  
y faginas al vivo  
fuego que mandò ponerles,  
en cuyo esplendor lucido  
mas hermosas luminarias,  
en toda mi vida he visto.  
**Marif.** Gran parte en esta victoria  
la Reyna Ana ha tenido.

pues separando sus tropas  
mas facilmente pudimos  
conseguir uestros intentos,  
del Principe contra el brio.  
**Carl.** Ya Hompese sale de la plaza,  
à entregar segun colijo  
sus llaves.  
**Toca, y sale Hompese, y algunos**  
**Soldados, y en vna salvilla grande**  
**traen las llaves.**  
**Homp.** Gran Mariscal  
de Villars, aqui te rindo  
con mi persona, y mi gente,  
las llaves que te he ofrecido.  
**Mar.** Marcha con la guarnicion,  
y la escolta que destino,  
à Cambray.  
**Homp.** Así lo haré,  
pues prisionero, y amigo,  
desco servirte en todo.  
**Mar.** Tan grande fineza estimo:  
que gente rienes?  
**Homp.** Tres mil  
hombres son los que al arbitrio  
tuyo, saldrán de la plaza,  
dexandose en su recinto  
con ciento y treinta cañones  
los muros bien guarnecidos,  
y los magacenes todos  
llenos quedan de alimentos  
viveres, y munieiones.  
**Pist.** Allà iré à ver si ay bué vino.  
**Mar.** Marcha pues.  
**Homp.** A Dios te queda.  
**Vase Hompese, y sus Soldados, y tocan**  
**à marchar.**  
**Marif.** Hampese, el vaya contento.  
**Alverg.** Gran suceso!  
**Brello.** Gran victoria!  
**Mar.** El Cielo ha estado propicio,

y à Dios las gracias le demos,  
pues su poder infinito  
dispone que restauremos,  
lo que aviamos perdido.

*Mus. det.* De España, y Fràcia las Li  
los Leones, y Castillos, (ses,  
en hora dichosa venzan,  
paraque admiren los siglos  
victorias que la fama vaticina  
al Francès Luis, y al Español  
Fillipo.

*Mar.* Que es esto, musica aora?

*Carl.* Si señor, que el regocijo  
de ver ganada la plaza,  
à Serafina ha movido  
à celebrar la victoria,  
con musicas, y con ritmos.

*Salen Serafina, Blanca, Laura, y Floreta,  
y los Musicos.*

*Seraf.* El parabien vengo à daros.

*Blanc.* Y yo señor le repito.

*Ser.* De la toma de Dobay.

*Blanc.* De ver acabado el sitio.

*Maris.* Yo os estimo la fineza,  
y que no contento mi brio  
cô esta empresa, à otras muchas  
en esta Campaña aspiro;  
Conde de Alvergotti, vos  
cuydad de que sea cumplido  
todo lo capitulado  
con Hompese, y vos invito  
Conde de Cogni, marchad  
con las tropas que os dedico,  
à ocupar todos los puestos  
de Quesnoy, al tiempo mismo,  
que con el resto del grueso  
de mi Exercito lucido,  
voy observando de Eugenio  
las trazas, y los designios.

*Ser.* Antes señor que marchéis,

à vuestros pies os suplico,  
me hagais un favor.

*Maris.* Deid, pues sabéis quanto serviros  
deleo.

*Ser.* Que concedais  
licencia à Carlos es pido,  
paraque mi Esposo sea.

*Blanc.* Que escucho Cielos Divinos

*Car.* Hecho la fortuna al resto.

*Mar.* Carlos, por mi concedido  
tencis lo que Serafina  
pide, y la eleccion estimo.

*Carl.* Yo señor.

*Ser.* Que dezis Carlos,  
aora te muestras tibio?

*Blanc.* Si, porque no ha de casarse  
con otra, sino conmigo.

*Ser.* La palabra a mi me ha dado.

*Blanc.* Yo le he dado el honor mio

*Mar.* Elio es ya de otra materia:

Que dizes Carlos?

*Carl.* Invisto

Marital, que à Blanca debo;  
pues consellarlo es preciso  
obligaciones de honor;  
y à Serafina he debido  
mil finezas decorosas,  
que pagarlas solicito  
en la forma que gustare,  
mas no siendo su marido.

*Ser.* Pues como me has engañado?

*Carl.* No hice tal, pues que previsto  
no tuve estando en Paris,  
que Blanca viese venido  
à Flandes en busca mia,  
y no aviendo contrahido  
entonces la obligacion  
de honor, pude amante, y fino,  
solicitar su hermosuras



mas despues aviendo visto,  
que Blanca à buscar me viene  
con finezas, y cariños,  
y que en fee de la palabra  
de Esposo, que le repito,  
me hizo dueño de su honor,  
cumplirsela determino.

*Mar.* Serafina que dezis?

*Ser.* Que es mi pundonor altivo,  
tan soberbio, tan vizarro,  
q̃ aun quando no viera auido  
la circunstancia de honor,  
no admitiera à hombre, q̃ fino  
à otra Dama idolatrara;  
y assi que me dës, te pido  
licencia de retirarme  
à mi quiera.

*Mar.* Pues yo mismo  
en ella quiero dexaros,  
fiando al cuydado mio

el daros Esposo Igual  
à vueitros meritos dignos:  
Carlos dad la mano à Blanca:  
*Blanc.* Con el alma la recivo.

*Danse las manos.*

*Laur.* Pistollilla, nos casamos!

*Pist.* No, que el refran si pre. ha di-  
el estar solo es mejor, (cho  
que no tener mal vezino.

*Mar.* A executar lo ordenado  
vamos, y prosiga el himno  
à honor de Francia, y España,  
muchas vezes repetido.

*La musica cantando, y todos representado*  
De España, y Francia las Lises  
los Leones, y Castillos,  
en hora dichosa venzan,  
paraque admiren los siglos,  
victorias que la fama varicina  
al Fracès Luis, y Español Filipo.

*Al finalizarse la copla se haze salva con clarines, y taxas, y tiros, com-  
que se da fin à la Comedia*

CONTENTS

ORIGINAL ARTICLES	1
REPORTS	1
EDITORIAL	1
DEPARTMENTS	1
SYMPOSIUM	1
CLINICAL RECORDS	1
LABORATORY REPORTS	1
PHARMACOLOGY	1
PHYSIOLOGY	1
PATHOLOGY	1
ANATOMY	1
HYGIENE	1
LEGAL MEDICINE	1
OBSTETRICS	1
PEDIATRICS	1
DERMATOLOGY	1
OPHTHALMOLOGY	1
OTO-RHINO-LARYNGOLOGY	1
UROLOGY	1
NEUROLOGY	1
PSYCHIATRY	1
GENERAL PRACTICE	1
QUESTIONS AND ANSWERS	1
NOTES	1
REVIEWS	1
INDEX	1

CONTENTS (Continued)

SYMPOSIUM	1
CLINICAL RECORDS	1
LABORATORY REPORTS	1
PHARMACOLOGY	1
PHYSIOLOGY	1
PATHOLOGY	1
ANATOMY	1
HYGIENE	1
LEGAL MEDICINE	1
OBSTETRICS	1
PEDIATRICS	1
DERMATOLOGY	1
OPHTHALMOLOGY	1
OTO-RHINO-LARYNGOLOGY	1
UROLOGY	1
NEUROLOGY	1
PSYCHIATRY	1
GENERAL PRACTICE	1
QUESTIONS AND ANSWERS	1
NOTES	1
REVIEWS	1
INDEX	1